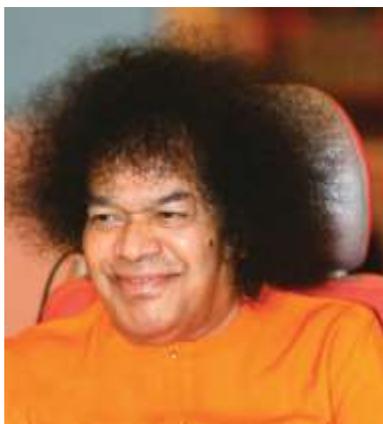




Revista  
**ETERNO CONDUTOR**

**Edição de dezembro de 2007**



*A educação que você está adquirindo hoje não é somente em seu benefício. É também em benefício de seus companheiros seres humanos e até dos animais, pássaros e outras criaturas. Você deve ajudar a todo ser vivo. Somente então poderá considera-se realmente educado.*

- Baba

**Sumário**

<b>Discurso Divino: 13 de novembro de 2007.....</b>	<b>2</b>
Entendam o significado de Akhanda Bhajan	
<b>Celebrações do 82º Aniversário de Bhagavan.....</b>	<b>6</b>
<b>Discurso Divino: 26ª Convocação da Universidade Sri Sathya Sai.....</b>	<b>12</b>
A compreensão da Unidade é a marca da verdadeira educação	
<b>26ª Convocação da Universidade Sri Sathya Sai.....</b>	<b>18</b>
<b>Celebrações em Prasanthi Nilayam.....</b>	<b>21</b>
<b>Notícias dos Centros Sai.....</b>	<b>27</b>
<b>Chinna Katha - Pequena História.....</b>	<b>31</b>
Deus é o único refúgio	

## **DIVINO DISCURSO: 13 DE NOVEMBRO DE 2007**

### **ENTENDAM O SIGNIFICADO DE AKHANDA BHAJAN**

Devemos entender o significado de “Akhanda Bhajan”. Existem dois tipos *debhajans* - Khanda Bhajan e Akhanda Bhajan. Khanda Bhajan é quando contemplamos Deus, ao levantarmos pela manhã e entoarmos bhajans por um curto período de tempo durante o dia. Por outro lado, Akhanda Bhajan não é assim, envolve contemplação de Deus sob todas as circunstâncias, em todo lugar, todo o tempo (*Sarvada Sarva Kaleshu Sarvatra Hari Chintanam*). É a constante contemplação de Deus, todo o tempo, de manhã, à tarde e noite, em todos os três estados - vigília, sonho e sono profundo.

### **Akhanda Bhajan é de Imenso Significado Espiritual**

Observem o relógio. Existem três ponteiros no relógio, indicando segundos, minutos e hora. O ponteiro dos segundos é o mais comprido, o dos minutos é ligeiramente mais curto e o das horas é o mais curto dos três. Enquanto o ponteiro dos segundos ultrapassa sessenta voltas, o ponteiro dos minutos se move um ponto para diante. Da mesma forma, enquanto o ponteiro dos minutos dá sessenta voltas, o ponteiro das horas se move um ponto para diante. Qual dos três é o mais importante? O ponteiro da hora é o mais importante, porque uma hora tem muito mais importância do que um minuto ou um segundo. Nessa analogia, fazer Bhajan somente na manhã e à tarde e gastar o resto do tempo no alimento e sono é similar ao ponteiro de segundo, que tem um menor significado. Mas a constante contemplação de

Deus a todo o tempo é como o ponteiro da hora, é o mais importante. Cada nome de Deus é dotado de poder. Para fazermos bom uso desse poder e extrair dele benefícios duradouros, devemos participar do akhanda bhajan.



Certa vez, o sábio Narada se aproximou do Senhor Narayana e pediu-Lhe para que explicasse a eficácia do nome de Rama: “Narada! Olhe, há um papagaio na árvore. Vá até lá e peça ao papagaio para recitar o nome de Rama uma vez”, disse Narayana. Obedecendo à Sua ordem, Narada foi até o papagaio e lhe pediu para cantar o nome de Rama. No momento em que o papagaio ouviu o Divino nome de Rama, ele caiu morto da árvore. Narada voltou a Narayana e disse: “Ó senhor! Seguindo seu comando, pedi ao papagaio para cantar o nome de Rama e ele deu seu último suspiro. Então Narayana disse: “Ó Narada! Não se preocupe com a morte do papagaio. Justamente agora, uma vaca acaba de dar a luz a um bezerro. Vá e peça ao bezerro para cantar o nome de Rama”. Narada ficou

receoso que o bezerro tivesse o mesmo destino do papagaio. Entretanto, obedecendo ao comando de Narayana, ele pediu ao bezerro para cantar o Divino Nome de Rama. Assim que bezerro recém-nascido ouviu o Nome de Rama, ele também caiu morto.

Quando Narada informou o ocorrido para Narayana, Ele o instruiu novamente para ir ao palácio de um rei, que tinha sido abençoado com um filho e solicitasse ao príncipe para cantar o Divino Nome de Rama. Narada ficou aterrorizado, mas Narayana insistiu que Narada deveria obedecer à Sua ordem. Narada foi ao palácio e pediu ao príncipe recém-nascido para cantar o nome de Rama uma vez. O príncipe saudou ao sábio Narada e o informou que simplesmente por ouvir o Nome de Rama somente uma vez, ele foi transformado de um papagaio para um bezerro e de um bezerro para um ser humano, como um príncipe. Ele expressou sua gratidão ao sábio Narada por iniciá-lo no Rama Nama (cantar o nome de Rama). Portanto, o Divino Nome confere o nascimento humano, que é considerado um raro presente.

### **Cante o Divino Nome com Fé e Amor**

O homem é a encarnação da divindade. Quando vocês olham imagens de Deus, vocês encontrarão nelas todas as formas humanas. *Daivam Manusha Rupena* (Deus assume a forma de um ser humano). O Divino nome é a base do nascimento humano. Mesmo pássaros e animais podem obter o nascimento humano simplesmente por ouvir apenas uma vez o Divino Nome. Mas, por que não há transformação no homem, mesmo que ele cante o Divino Nome repetidamente? Isto acontece porque o homem canta o nome de Deus mecanicamente, sem amor em seu coração. Algumas pessoas cantam Bhajans com a mente agitada. Elas ficam olhando aqui e ali. A mente delas fica mais ocupada em verificar se o tom e o modo musical do cantor

estão corretos ou não. Não pode haver qualquer transformação em tais pessoas, mesmo se elas cantarem o Divino Nome inúmeras vezes. *Satatam Yoginah* (Alcance o permanente estado yogue). Se nós contemplarmos Deus com toda concentração, mesmo por uma vez, uma grande transformação ocorrerá em nós.

Quando um puxador está cantando um determinado bhajan, os outros cantores estão pensando na próxima canção que irão cantar. Quando nós cantamos o nome de Deus sem focar nossa mente em Deus, somos incapazes de alcançar alguma transformação. Todavia, de qualquer maneira que nós cantemos o Divino Nome, nós obteremos pureza em alguma extensão. Esta pureza não é visível aos outros. Somente o próprio indivíduo pode experimentar isso, já que a mudança ocorre internamente nele. Conseqüentemente, o homem deve cantar constantemente o nome de Deus, de forma que fique impresso em seu coração. Vocês podem ocupar-se de todas suas tarefas diárias, mas o que quer que façam ou falam, vocês devem ter sempre o sentimento de que tudo pertence a Deus. Então, sua vida será santificada. Em casa, as mulheres cozinham. Elas misturam sal, vagens e condimentos em certas proporções para preparar vários pratos. Quando elas fazem tudo como uma oferenda a Deus, o alimento preparado se torna santificado. Por outro lado, se elas cozinham com o sentimento de que elas estão fazendo somente para o bem-estar de seus familiares, o alimento não terá a mesma santificação. Conseqüentemente, qualquer trabalho que você venha a realizar, você deveria considerar que é Deus quem faz.

Deus está presente, na forma sutil, em cada átomo e em cada célula. Cada passo que dão, vocês deveriam associá-lo com a recitação de “Ram, Ram, Ram”. Então, cada passo os levará para próximo de Deus. Sem reconhecer esta verdade, se vocês disserem

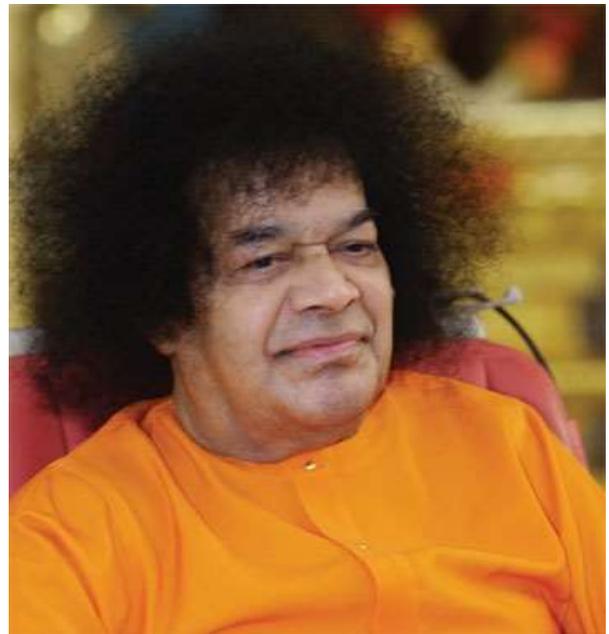
“Eu vim a pé, caminhei tantas milhas”, será apenas uma atividade física e não uma atividade espiritual. Todas as palavras que vocês dizem e todas as ações que realizam devem estar impregnadas com sentimentos divinos. Com tais sentimentos sagrados, se vocês cantarem o divino nome pela manhã e à noite, já será suficiente. Pode ser qualquer nome de Deus. Se vocês o cantarem com toda sinceridade, mesmo por uma vez, serão agraciados com grandes benefícios. Será tão significativo como o ponteiro das horas no relógio, como no exemplo dado. Mas, se vocês cantarem o divino nome com a mente agitada será de pouca significância e valor, como o ponteiro dos segundos.

Não se importem com o que os outros dizem. Vocês devem cantar o Divino Nome constantemente do fundo do coração. Mas, poucas pessoas cantam o divino nome com toda sinceridade. Eles continuam dando desculpas tais como “Eu tenho dor de garganta, estou resfriado; conseqüentemente, eu não tenho condições de cantar o divino nome”. Mesmo se você estiver resfriado ou com tosse, você pode cantar mentalmente. Recitar o Divino Nome o abençoará com todo o tipo de poder. O nome de Deus é imensamente sagrado e sua recitação poderá até mesmo, trazer uma pessoa morta de volta à vida. Savitri ficou extremamente pesarosa, quando ela perdeu seu marido. Com o poder de sua prece, ela pode trazer seu marido Sathyavan de volta à vida. Somente na Índia é que nós encontramos tais mulheres que podem trazer seus maridos de volta à vida. Embora o poder divino esteja em todos os lugares, ele se manifesta em um grau elevado na terra sagrada da Índia. Uma pessoa de mente pura será bem sucedida em qualquer empreendimento, em qualquer lugar que ele possa estar. Orem a Deus com pureza da mente e Ele os protegerá. Quando vocês oram com toda pureza da mente, poderão receber grandes benefícios. Mira também orou da

mesma forma. Ela orou: “Swami! Eu mergulhei profundamente no oceano e pude encontrar a pérola preciosa de Seu divino nome. Não permita que essa preciosidade escape de minhas mãos e caia novamente no oceano”. Tendo nascido neste mundo, vamos tornar nossa vida valiosa, cantando constantemente a glória do divino nome.

### **Nunca Esqueçam sua Origem Divina**

Krishna diz no Gita: *Mamaivamsho Jivaloke Jivabhuta Sanathana* (o eterno atma em todos seres é uma parte de Meu Ser). Todos vocês são um aspecto de Minha divindade. Conseqüentemente, vocês devem levar suas vidas da mesma maneira que Eu tenho levado. O amor de vocês deve ser tão sagrado como o Meu. Então, somente assim, atingirão a pureza. Tudo neste mundo é reação, reflexo e ressonância. Desde a eternidade vocês são parte de Mim. Vocês não devem esquecer isto, nunca. Se vocês absorverem esta verdade no coração de vocês, o mérito do estudo de todo Bhagavad Gita será concedido a vocês. Este é o principal ensinamento do Bhagavad Gita.



Todo ser humano segue certos princípios do Dharma. De onde vem este dharma? Ele vem dos sentimentos sagrados. Os sentimentos sagrados se originam da fé. Onde há fé, há Dharma. Fé é verdade. Verdade é Deus. Fé é Deus. Amor é Deus. Viva em Amor. Quando nós temos verdade, fé e amor, podemos realizar tudo nesse mundo. Vocês podem ser confrontados com inúmeras dificuldades e privações, mas nada será capaz de perturbá-los. Sua fé e seu amor devem permanecer firmes. Dificuldades vêm e vão, como ondas. Mas a fé de vocês deve permanecer firme, como a água do oceano. Os pensamentos de vocês são como nuvens, que vem e vão. Eles não são permanentes. Vocês devem manter firme sua fé. À medida que desenvolvem amor, mais e mais, não haverá nada neste mundo que vocês não possam alcançar. Vocês podem alcançar tudo. Vocês podem transformar a terra no céu e o céu na terra. Não há poder maior do que o poder do amor.

Algumas pessoas não dão a devida importância para a recitação do divino nome. Este é um grande equívoco. Somente aqueles que experimentam o divino nome, é que têm conhecimento de seu valor, não todos. Não confundam uma pedra com um diamante, simplesmente devido ao seu brilho. Um diamante é diferente de uma pedra. Qual é o diamante real? A morte da mente (Die-mind)<sup>1</sup> é o verdadeiro diamante (diamond)<sup>1</sup>. Cantem o divino nome com este objetivo. Quando conseguir, conservem-no protegido e seguro dentro de vocês. Vocês podem enfrentar inúmeras privações, problemas e sofrimentos, mas não se importem com isto. Todas as dificuldades vêm e vão como nuvens que se movem sobre a ação dos ventos. Elas não pertencem ao seu “eu” verdadeiro. O divino em nós é eterno e imperecível.

**Realizem todas Tarefas Diárias com Sentimentos Divinos**

Não sigam o que é fugaz e temporário, deixando para trás o imutável e o eterno princípio do “eu”. Infelizmente, hoje, o homem está levando sua vida se apoiando em tudo que é efêmero e temporário e está se decepcionando. Conseqüentemente, não se apoiem nos objetos efêmeros. Em vez disso, agarrem-se firmemente aos Divinos Pés de Lótus e nunca os deixem. Então, Deus estará com vocês onde quer que vocês vão. Pelo contrário, se vocês se agarrarem aos objetos temporários e fugazes, suas mentes também se tornarão agitadas e instáveis. Instalem o divino nome permanentemente nos seus corações. Então, vocês alcançarão a bem-aventurança e suas vidas se tornarão valiosas. Isto é Bhakti, Sakti e Mukti (devoção, poder e liberação)

É com este propósito que o Akhanda Bhajan por 24 horas tem sido idealizado uma vez ao ano. Akhanda Bhajan significa cantar o divino nome ininterruptamente por 24 horas.

Mas se vocês ficam entrando e saindo, enquanto o akhanda bhajan está acontecendo, estarão fazendo khanda bhajan somente, porque os bhajans serão intermitentemente cortados. Será difícil manter a continuidade. Nós devemos nos assegurar que não haverá quebra nos Bhajans. Se vocês quiserem ir para suas casas, vocês podem ir, mas devem continuar fazendo Namasmara (repetição do nome de Deus). Similarmente, quando vocês sentam para fazer suas refeições, devem continuar a cantar o divino nome mentalmente. Deus não diz para vocês deixarem nada. Deus diz: “façam tudo, mas continuem contemplando-Me todo o tempo”. Foi por isso que Krishna disse no Bhagavadgita, “Maam Anusmara Yuddhyacha” (Lembre-se de Mim e lute até o fim). Em outras palavras, Ele aconselhou Arjuna a se engajar na batalha, enquanto o contemplava constantemente. Então, o mérito não equivalerá à batalha e sim à lembrança de

Deus. Arjuna desempenhará o dever de lutar. Aqueles destinados a morrer, morrerão, aqueles destinados a viver, viverão. A batalha, neste contexto, não implica meramente matar um ao outro atirando flechas. Isso não é um sinal de grandeza.

Cumpram todos os seus deveres com uma expressão prazerosa e sorridente. Mantenham sempre um rosto sorridente. Nunca fiquem com cara “amarrada”, não serve para nenhum propósito. Felicidade é a União com Deus. Essa é a verdadeira Divindade. Vocês podem ter algumas preocupações, mas não arruinem suas vidas pensando: “Eu tenho esta e aquela preocupação”. Alguns são afligidos com preocupações matrimoniais. Mas tudo que vocês receberem da vida, considerem como um presente de Deus. Se vocês absorverem tais sentimentos, alcançarão a mais alta bem-aventurança.

Quem canta o nome de Deus, em qualquer lugar que esteja, sua vida se tornará sagrada e se santificará. Ele estará livre do pecado. Não se importem muito com o modo musical e o ritmo (Raga e Tala). Há somente uma *Raga* (modo musical), i.e., *Hridaya Raga* (Raga do coração). Isto é “*Soham, Soham*” (Eu Sou), que vem de seus corações. Nunca deixem isto. Harmonizem suas vidas com este Raga. Uma vez que a vida de vocês estiver harmonizada com isto, então o sucesso em todos os empreendimentos estará assegurado.

Vocês são muito afortunados por esta oportunidade de fazer Namasmaraṇa, de vez em quando. Aqui os bhajans têm sido conduzidos todo dia, tanto pela manhã quanto pela tarde. Esta é uma grande oportunidade. Não percam esta oportunidade. Se você utilizá-la apropriadamente, então, sua vida se tornará valorosa. Esta é a razão pela qual nós fazemos Akhanda Bhajans de vez em quando.

**- Do discurso de Bhagavan, no Mandir de Bhajans do Salão Sai Kulwant, Prasanthi Nilayam, em 13 de Novembro de 2007 .**

<sup>1</sup>Swami brinca com a semelhança da pronúncia das palavras em inglês “diamond” e “die mind”; comparando o aquietamento da mente com o brilho do diamante. (N.T.)

## **CELEBRAÇÕES DO 82º ANIVERSÁRIO DE BHAGAVAN**

O ANIVERSÁRIO de 82 anos de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba foi celebrado no dia 23 de novembro de 2007 em centenas de Centros Sai em todo o mundo. Milhões de devotos Sai em todos os quatro cantos do globo prestaram suas homenagens a Bhagavan nesta ocasião muito sagrada e auspiciosa. Em Prasanthi Nilayam, centenas de milhares de pessoas de todas as partes do mundo homenagearam Bhagavan e receberam Suas bênçãos. Aqui as comemorações iniciaram com a função sagrada de Rathotsavam no dia 18 de novembro e culminaram em uma grande festa de Aniversário no dia 23.

## **RATHOTSAVAM**

A cerimônia sagrada do Rathotsavam, realizada no dia 18 de novembro de todos os anos, marca o início das celebrações do Aniversário de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba em Prasanthi Nilayam. Neste ano, esse evento foi celebrado com grande devoção e solenidade na manhã do dia 18 de novembro. A veneração das imagens de Rama, Lakshmana, Sita e Hanuman, e também de Venugopal (Krishna), foi realizada no Bhajan Mandir, antes que fossem colocadas em dois palanques decorados que saíram em procissão no dia de Rathotsavam.

Quando Bhagavan entrou em um Salão Sai Kulwant lindamente decorado, conduzido pela amada elefanta de Baba, também ornada com esmero, às 9h15min da manhã do dia 18 de novembro, foram-lhe oferecidas boas-vindas reverenciais com a execução de doces notas musicais de Nadaswaram de dois grupos de estudantes. Depois de abençoar os devotos no Salão Sai Kulwant com Seu Darshan Divino, Bhagavan foi até o Bhajan Mandir e abençoou as imagens que saíram em procissão até o Pedda Venkama Raju Kalyana Mandapam, no vilarejo de Puttaparthi. Logo após a chegada de Bhagavan no Bhajan Mandir, as imagens, que estavam sobre dois palanques lindamente decorados, saíram para as ruas, acompanhadas por e grupos de estudantes entoando cantos védicos e bhajans.



*Ratha lindamente decorada com a imagem de Venugopal pronta para a procissão de Rathotsavam fora do Portão Gopuram do Salão Sai Kulwant no dia 18 de novembro de 2007.*

Enquanto essa grande procissão se encaminhava para o Portão Gopuram do Salão Sai Kulwant, todo o salão entoava cânticos védicos, bhajans e músicas de Nadaswaram. Fora do Portão de Gopuram, foi colocada uma Ratha (carruagem) maravilhosamente decorada, na qual foi assentado o ídolo de Venugopal em meio a cantos sagrados. Bhagavan também foi para o portão Gopuram

e abençoou o início da procissão de Rathotsavam. Conduzida por grupos de estudantes entoando cantos védicos e bhajans, seguida por grupos de estudantes de Nadaswaram, essa grande procissão continuou para o deleite de centenas de moradores de Puttaparthi, que saíram de suas casas, veneraram as imagens e quebraram cocos na frente da carruagem, para chamar a auspiciosidade. Avançando pela estrada principal de Puttaparthi, a procissão foi até o Pedda Venkama Raju Kalyana Mandapam. A função sagrada de Rathotsavam foi encerrada com a oferta do Arati a Bhagavan no Salão Sai Kulwant, às 10h05min da manhã.

### **CERIMONIAL DO DIA DAS MULHERES**

O Dia das Mulheres foi celebrado em Prasanthi Nilayam em 19 de novembro de 2007 na Divina Presença de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba. O Salão Sai Kulwant, ponto de realização da função, foi decorado artisticamente nessa ocasião. Foram feitas decorações especiais com flores e outros tipos de adornos no palco, em cujo centro foi colocado um bonito retrato da Mãe Easwaramma, que era um exemplo maravilhoso de mulher ideal para todas as mulheres do mundo.



*Foram feitas lindas decorações no Salão Sai Kulwant na ocasião das celebrações do Dia*

*das Mulheres. Decorações especiais de flores adornaram o palco, em cujo centro foi colocado um lindo retrato de Mãe Easwaramma.*

**Palestras de oradores ilustres:** Como é de praxe, todos os programas no Prasanthi Nilayam foram realizados por mulheres nesse dia, começando com Omkaram, Suprabhatam, Veda Parayanam e Nagar Sankirtan logo de manhã. Bhagavan recebeu as boas-vindas tradicionais com o Purnakumbham<sup>1</sup> em meio aos cantos védicos realizados por estudantes meninas, quando saiu de Sua residência para o Salão Sai Kulwant, às 9h15min. O grupo de meninas que estavam cantando os Vedas e realizando o Purnakumbham foi acompanhado pela banda de música da Escola Primária, e depois conduziu Bhagavan para o Salão Sai Kulwant em uma grande procissão. Chegando ao centro do salão, Bhagavan abençoou 51 vacas leiteiras e as 51 mulheres presenteadas com as vacas. Tão logo Bhagavan chegou ao palco e ocupou a cadeira, as cantoras do Grupo Sundaram Bhajan iniciaram os bhajans sendo acompanhadas em coro, com alegria, por todos os devotos no Salão Sai Kulwant, preenchendo toda a redondeza com vibrações sagradas. Depois da conclusão dos bhajans, Bhagavan cortou cerimoniosamente o bolo colocado na varanda e acendeu as velinhas. Ele também abençoou a Prasadam, que foi distribuída para todos. O programa da manhã foi encerrado com o *arathi* a Bhagavan às 10h15min.

Também durante a tarde, Bhagavan entrou no Salão Sai Kulwant em uma procissão, sendo conduzido por cantos védicos realizados pelos estudantes do Campus de Anantapur e pela banda de gaita de foles da Escola Primária Sri Sathya Sai. Por algum tempo, Bhagavan ficou ouvindo os cantos védicos das estudantes, depois de se sentar em sua poltrona no palco. O programa teve início às 16h35min, com a

apresentação da Smt. Chethana Raju, consignatária gerente da Easwaramma Women's Welfare Trust. Smt. Raju forneceu detalhes do programa e apresentou as palestrantes. A primeira palestrante que se dirigiu aos devotos foi a Dra. Hymavathi Reddy, fervorosa devota de Bhagavan dos EUA. Narrou uma de suas experiências pessoais da Divinidade de Bhagavan, quando viu a forma de Bhagavan Baba no lugar do Senhor Venkateswara quando entrou no santuário sagrado de Tirupati, observando que Bhagavan é a personificação de todos os deuses e deusas. Referindo-se aos ensinamentos de Bhagavan, a ilustre palestrante observou que as frases de Bhagavan, "Ame a todos, sirva a todos", "Ajudar sempre, ferir jamais", "O trabalho é devoção, o dever é Deus", etc., constituem a essência de todos os ensinamentos védicos, que devem ser colocados em prática para se receber a Sua graça. A segunda palestrante foi Smt. Sowcar Janaki, renomada atriz do cinema indiano. No início, Smt. Janaki expressou profunda gratidão a Bhagavan por ter lhe dado a oportunidade de falar em Sua Divina Presença no Dia das Mulheres, que foi sua quarta oportunidade nos últimos 12 anos, desde o dia 19 de novembro de 1995, quando Bhagavan começou a realizar a celebração do Dia das Mulheres. Falando sobre a indústria de filmes, na qual ela trabalhou por 59 longos anos, a ilustre palestrante observou que as pessoas envolvidas devem fazer filmes que promovam Valores Humanos junto às pessoas, especialmente entre os jovens, e melhorem a moral pública. Em conclusão, ela elogiou o trabalho que vem sendo feito pela Easwaramma Women's Welfare Trust, em especial nos campos de desenvolvimento rural e tratamento de saúde.

**Concerto de músicas devocionais:** O próximo item do programa do Dia das Mulheres foi um concerto musical realizado pela renomada música Smt. Nithyashree Mahadevan.

Começando com uma bela composição em homenagem ao Senhor Ganesha, a talentosa música cativou a platéia por cerca de 45 minutos com músicas devocionais dedicadas a Bhagavan Sri Sathya Sai Baba. Interpretadas em sua voz melodiosa e expressando sua profunda devoção por Bhagavan, as músicas tiveram um efeito cativante sobre a platéia, que expressou toda a alegria e o apreço que sentiu com uma forte salva de palmas ao fim do concerto.

**Sai Lila - Um Musical:** O último ponto do programa foi uma encantadora apresentação sobre os Lilas Divinos de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba na forma de um musical realizado por estudantes da Escola Primária Sri Sathya Sai, em Prasanthi Nilayam. Os corações de todos os devotos ficaram encantados com letras comoventes, arranjadas em doces melodias e acompanhadas por belas danças das crianças, vestidas em roupas coloridas.



*Realização de um programa musical no Salão Sai Kulwant como parte da peça "Sai Lila", apresentada pelos estudantes da Escola Primária Sri Sathya Sai, em Prasanthi Nilayam, na ocasião do Dia das Mulheres, em 19 de novembro de 2007.*

A excelente atuação das crianças, a perfeita coreografia e a direção excepcional se juntaram ao charme dessa apresentação. Bhagavan abençoou as crianças no final da peça e posou para fotos em grupo. A função do Dia das Mulheres terminou alegremente com o Arati para Bhagavan às 18h35min.

## **UMA TARDE MUSICAL MEMORÁVEL**

Um concerto muito comovente e encantador foi apresentado pelo renomado cantor Sri Pankaj Udhas no Salão Sai Kulwant, no dia 20 de novembro de 2007, na Divina Presença de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba. Iniciando a apresentação com a linda canção "Na Phool Chadhaon Na Mala Chadhaon", que oferecia um tributo musical aos Pés de Lótus de Bhagavan às vésperas de seu 82º Aniversário, o famoso cantor apresentou uma compilação de composições musicais com sua voz melodiosa com o acompanhamento de um excelente apoio instrumental realizado por um grupo de jovens músicos talentosos, que também ofereceram alguns deleites musicais para os ouvintes na forma de uma Jugalbandi (sinfonia) estimulante ao final do concerto de Sri Udhas. O programa, que teve início às 17h35min, depois do Darshan Divino de Bhagavan no Salão Sai Kulwant, manteve o público fascinado por mais de uma hora e meia. No final dessa apresentação, Bhagavan abençoou Sri Udhas e os outros artistas, posou para fotos com eles e distribuiu roupas. O programa chegou ao final às 19h10min com o Arathipara Bhagavan.

## **UM PROGRAMA EXCELENTE DE MÚSICA DEVOCIONAL**

Um gigantesco encontro de devotos no Salão Sai Kulwant, em Prasanthi Nilayam, recebeu um festival de músicas devocionais quando foi apresentado um programa muito cativante de canções na Divina Presença de Bhagavan, na tarde de 21 de novembro de 2007. Esse programa de composições musicais selecionadas foi apresentando pelo renomado músico carnático de Chennai, Sri Krishnan. Iniciando o concerto com uma canção de invocação, Sri Krishnan apresentou algumas composições imortais, como "Bhaja Govindam ..." de Adi Sankara em sânscrito, "Sri Ramachandra Kripalu Bhaja Mana ..." de

Tulsidas em hindi, “*Pibare Rama Rasam ...*”, o Bhajan em hindi que Bhagavan geralmente canta com Sua voz de ouro, e muitas outras canções devocionais, que fascinaram o público por mais de uma hora. Ao término do concerto de Sri Krishnan, Bhagavan derramou Suas bênçãos profusas sobre ele e os artistas que o acompanhavam, ofereceu-lhes roupas, conversou com eles e posou para fotografias com o grupo. Ele também materializou um anel de ouro para Sri Krishnan. Em seguida os estudantes da Faculdade Sathya Sai Mirpuri de Música, em Prasanthi Nilayam, apresentaram algumas canções devocionais cativantes, para deleite do público. Esse programa excelente, que começou às 17h00 horas, terminou às 18h25min, com a oferta do Arati a Bhagavan.

## GRANDE CERIMÔNIA DO ANIVERSÁRIO

Todo o complexo do Mandir, incluindo o Salão Sai Kulwant e o Yajur Mandir (a residência de Bhagavan), tinha uma aparência festiva na ocasião das Celebrações do 82º Aniversário de Bhagavan.



*A residência de Bhagavan, Yajur Mandir, encantadoramente iluminada à noite na ocasião das Celebrações do 82º Aniversário de Bhagavan.*

Na manhã do dia 23 de novembro de 2007, Bhagavan entrou no Salão Sai Kulwant, local das celebrações do Aniversário, em uma grande procissão que continha bandas de gaitas de fole e tambores da Escola Primária

de Sri Sathya Sai, bandas de sopro do Campus de Anantapur da Universidade Sri Sathya Sai e do Campus de Prasanthi Nilayam, grupos de cantos védicos de estudantes das escolas primárias e grupos de cantos védicos dos estudantes das universidades, além da querida elefanta de Bhagavan, ricamente enfeitada. Bhagavan foi recebido com as tradicionais boas-vindas do Purnakumbham, realizado por estudantes e membros da família de Bhagavan. Depois de chegar à varanda do Salão, Bhagavan cortou o bolo da cerimônia. Os bolos, que foram enfeitados com várias decorações, foram arrumados por devotos de outros países, estudantes e pela equipe de escolas, faculdades, dos hospitais e departamentos do Ashram.



*Parte da grande procissão que conduziu Bhagavan até o Salão Sai Kulwant no seu Aniversário de 82 anos, em 23 de novembro de 2007.*

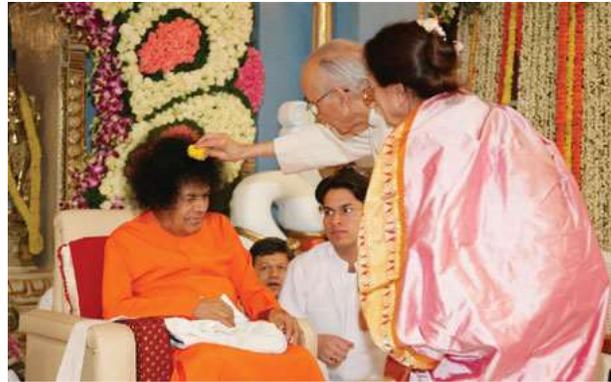
Depois disso, os renomados músicos carnáticos Malladi Brothers, de Vijayawada, ofereceram seu tributo musical a Bhagavan. Os dois irmãos, Sri Sreerama Prasad e Sri Ravi Kumar, juntamente com o pai e o guru Sri Malladi Suri Babu, encantaram os devotos com suas apresentações, que incluíram composições famosas de Thyagaraja, Annamacharya e Ramdas, além de algumas canções devocionais excelentes compostas para a ocasião do Aniversário de Bhagavan.

A seguir, ocorreu uma cerimônia muito sagrada, onde Sri Anil Kumar explicou seus

detalhes lembrando como a Mãe Easwarama e Sri Pedda Venkama Raju costumavam realizar antigamente a cerimônia de unção de Bhagavan como parte das Celebrações do Aniversário. Em seguida, ele anunciou os nomes dos seis casais que foram abençoados por Bhagavan para realizar essa cerimônia. Os casais vieram, um por um, oferecer suas saudações aos Pés de Lótus de Bhagavan, colocando um pouco de óleo com uma flor em Sua cabeça e receberam Suas bênçãos.

Os Malladi Brothers continuaram o concerto depois do término dessa cerimônia. Bhagavan abençoou a Prasadam, que foi distribuída para todos os devotos presentes no Salão Sai Kulwant. A função da manhã foi encerrada com o Arathi para Bhagavan às 11h00.

Ao entrar no Salão Sai Kulwant, às 17h35min da tarde, Bhagavan foi recepcionado com o sopro de uma concha e doces músicas de Nadaswaram, interpretadas pelos estudantes da universidade. Depois de derramar suas bênçãos no gigantesco mar de devotos no Salão Sai Kulwant, Bhagavan foi até o palco e ocupou Seu lugar, sinalizando o início do programa. Os Malladi Brothers, que haviam realizado uma apresentação excelente pela manhã, também extasiaram a platéia à tarde, com suas canções devocionais de comover a alma. A apresentação musical dos dois, que começou às 17h50min, terminou às 18h45min, com a linda execução da música em hindi dos Surdas, “*Akhiyan Hari Darshan Ki Pyasi*”. Ao término dessa apresentação, Bhagavan abençoou os jovens e posou para fotos com o grupo. Bhagavan também materializou uma corrente de ouro para Sri Malladi Suri Babu.



*P.N. Bhagwati e sua esposa realizando a cerimônia sagrada de colocar óleo na cabeça de Bhagavan, no Salão Sai Kulwant, na manhã do dia 23 de novembro de 2007, como parte das celebrações de Aniversário de Bhagavan.*

Outra pessoa que também ofereceu seu tributo musical a Bhagavan foi o famoso cantor Sri Hariharan. Começando com uma canção em forma de oração para Bhagavan, Sri Hariharan levou a platéia ao êxtase por sua apresentação magistral de canções devocionais, kirtans e ghazals, que concluíram com uma oração cheia de sentimentos para Bhagavan, “*Janani Maa, Sai Janani Maa*”. Bhagavan abençoou o artista ao término do programa, posou para fotografias com ele e também lhe materializou um anel de ouro. A função do Aniversário terminou alegremente com o Arati para Bhagavan às 18h05min.

<sup>1</sup>*Purnakumbham* - "Pote cheio", indicando completude da vida, abundância - relacionados a cerimônias ou rituais. Esse pote ou *kumbham* é levado adiante de pessoas muito importantes como oferenda, a fim de obter bênçãos, representa uma alegoria do embate das forças cósmicas do bem e do mal, no seu processo de condução do indivíduo à Imortalidade

## **DIVINO DISCURSO: 28ª CONVOCAÇÃO DA UNIVERSIDADE SRI SATHYA SAI**

### **A COMPREENSÃO DA UNIDADE É A MARCA DA VERDADEIRA EDUCAÇÃO**

*O ser humano luta dia e noite apenas para ganhar dinheiro.*

*Por que desperdiça todo seu tempo em buscas tão fúteis?*

(Poema em télugu)

#### **Encarnações do Amor!**

Não é apropriado que o ser humano negligencie o que deve fazer e se engaje em buscas desnecessárias, desperdiçando seu tempo e esforço. O tempo é sagrado e eterno. *Desperdício de tempo é desperdício de vida.* Vocês são estudantes. Devem se tornar líderes dos demais.

#### **Os Valores Humanos Significam a Verdadeira Natureza do Homem**

Todo ser humano tem desejos. É o dever dos estudantes controlar seus desejos. O controle dos desejos é a marca de um estudante. Os desejos aparecem um atrás do outro, em uma onda sem fim. O controle desses desejos deve ser o propósito de um estudante. "Vidya" vem da raiz "Vid", que simboliza a luz do conhecimento. Portanto, *vidya* é aquilo que nos dá a luz do conhecimento e nos mostra o caminho onde há escuridão de ignorância. Por isso, estudantes, devem se tornar exemplo para todos! Nós cuidamos de nossos estudantes com grande amor, assim podem crescer e se tornar pessoas ideais. Grandes quantidades de dinheiro são cobradas por outras instituições para dar educação aos estudantes. Nós não coletamos sequer um centavo de nossos alunos. Não apenas oferecemos educação gratuita, como também damos água e cuidados médicos sem qualquer tipo de custo

para milhões de pessoas. Na verdade, damos algo a nossos estudantes ao invés de tomar algo deles, e ajudamos os estudantes necessitados de todas as maneiras possíveis. Quando entenderem esta verdade e agirem de acordo, apenas então poderão se tornar verdadeiros estudantes. Nós tratamos nossos estudantes como nossos filhos (aplausos fortes). A educação é uma propriedade. Não considerem a educação como um meio para sobrevivência e sustento neste mundo. O propósito da educação não é apenas ajudar a que levem uma vida mundana. Até mesmo pessoas analfabetas podem ter uma vida mundana de uma forma ou de outra. Qual a utilidade dos diplomas de MBA., Dr. e de toda a educação se a usam para levar uma vida mundana como os analfabetos? A educação moderna pode ser de alguma utilidade para que o ser humano tenha uma vida mundana exterior. Mas não há nada nela que ajude na vida interior dos homens. Aquilo que sustenta a vida interior do ser humano é a aderência à verdade, retidão, paz, amor e não violência. Esses cinco valores humanos significam a verdadeira natureza do ser humano. A verdade é essencial para todos esses valores.

*A criação emerge da verdade e se funde na verdade.*

*Existe algum lugar no cosmo no qual não haja verdade?*

*Visualizem essa verdade pura e imaculada.*

(Poema em télugu)

Deus é o criador de todos os seres vivos do mundo, desde uma formiga até um elefante. Nada pode ocorrer sem a Vontade de Deus. Mesmo as pequenas formigas que vocês vêem nascem da Vontade Divina. Portanto, Thyagaraja disse, "*Cheemalo Brahmalo Siva Kesavaadulalo Prema Meera Velasi Unde Birudhu Vahinchina Rama Nannu Brovara*" (Ó Rama! Em Sua forma de amor pura e imaculada, você habita em todos os seres,

desde uma formiga até Brahma, também em Shiva e Kesava. Por favor, seja meu protetor também!)

### **Não se esqueçam do Princípio Fundamental da Criação**

Vocês têm consciência da verdade dessa canção. Mas quando uma formiga vem e os morde, vocês a matam rapidamente. Por outro lado, quando Brahma se manifesta diante de vocês, oferecem suas saudações com as mãos dobradas. Devem entender que o mesmo *Atma* (centelha divina) está presente em todas as criaturas, apesar de terem diferentes formas. Aqueles que têm fé na unidade do *Atma* não passam por problemas em nenhum momento, em nenhum lugar. Tudo se torna possível para uma pessoa que tem auto confiança. Todos os desejos do ser humano servem apenas para seu pequeno "eu". Ele quer tudo para si mesmo. "Este é meu corpo, esta é minha cabeça, esta é minha mente". Então, quem é este "meu"? Quando vocês dizem "meu corpo", é o corpo de vocês apenas hoje e amanhã. Depois de amanhã, onde estará o seu corpo? Vocês têm tanta confiança e apego a este corpo, que não pertence a vocês! O corpo é o presente de Deus. Na verdade, tudo é um presente de Deus. (Bhavagan mostra Seu lenço). Isto é um lenço. De onde vem? Veio do céu? Não, não. Veio do algodão. Do algodão se faz o fio, e do fio se faz o tecido. Por isso, não pode haver fio sem algodão, e não pode haver tecido sem fio. Assim, se quisermos um lenço, precisaremos tanto do algodão como do fio. Assim como o algodão é a base do tecido, há uma base fundamental para tudo. Não devemos esquecer-nos deste princípio fundamental da criação. Tornamos-nos vítimas de todo tipo de problemas e dificuldades quando nos esquecemos deste princípio fundamental.



Repetimos o nome de Deus. Mas onde vocês acham que Ele realmente está? Deus está com vocês, dentro de vocês, ao redor de vocês, atrás de vocês. Vocês são Deus. Devem desenvolver uma fé firme nessa verdade. Deus não deixa vocês para ir a outro lugar. Ele está presente na forma de *Atma* em todas as milhares de pessoas. Vemos diferentes nomes e formas, mas o princípio do *Atma* é o mesmo em todos, apesar da diversidade. *Ekam Sath Viprah Bahudha Vadanti* (a verdade é uma, mas o sábio se refere a ela por vários nomes). As jóias são muitas, mas o ouro é um. Vocês podem ter todo tipo de ornamentos, mas se os derreterem, todos se transformarão em ouro. Por isso, encarnações do *Atma* Divino, tentem saber o princípio fundamental!

### **Minhas Palavras, Ações e Minha própria Vida é para o Bem Estar de vocês**

Vocês podem pensar que vocês, suas mães e seus pais são diferentes. Na verdade, todos os três são um. Por isso, não devem pensar que são diferentes uns dos outros. *Um ser humano com uma mente dual é meio cego*. Assim, não tenham uma mente dual. A

educação que estão adquirindo hoje não é apenas para seu benefício; é para o benefício de seus irmãos humanos e também para os animais, pássaros e outras criaturas. Devem ajudar a todos e cada um dos seres vivos. Apenas então podem se chamar de autênticos educados. Inclusive se encontrarem alguém que se diz seu inimigo, devem saudá-lo com amor, dizendo "olá! olá!". Amem a todos. Não odeiem ninguém. Ninguém tem ódio por Swami. Podem perguntar se há alguém de quem Swami não goste. Todos são receptores de Meu amor. Meu amor está presente em tudo. Eu não abrigo qualquer ódio contra ninguém, nem causo sofrimento a ninguém. Não traio nenhuma pessoa. Uma vez que o sentimento de unidade está firme em Mim, todos Me amam. De fato, toda a humanidade Me ama e Eu amo toda a humanidade. Apenas aqueles que não têm fé pensam que Swami pode ter sentimentos de ódio. É apenas sua ilusão, não há verdade nisso. Todas as Minhas palavras, todas as Minhas ações e minha própria Vida é para o bem estar de vocês (aplausos fortes). Devem entender este princípio e desenvolver fé nele. Quando tiverem fé, o amor se manifestará por sua própria conta. Quando tiverem amor e fé, todas suas aspirações serão preenchidas. Assim, o amor e a fé são muito importantes na vida do ser humano. Todas as demais coisas são como nuvens passageiras, que vêm e vão. Não devem prestar atenção a elas. Devem preservar, cuidadosamente, o amor e a fé. A fé é a imagem do amor. O Amor é a própria forma de Deus. *O amor é Deus. Vivam em Amor. A verdade é sempre a verdade, não muda. Portanto, a verdade é Deus. Nunca pensem que Deus está separado de vocês. Deus não está separado do mundo, porque o mundo inteiro é Sua forma. Devem lembrar constantemente deste princípio da unidade.*

## **Entendam a Unidade do Princípio do Atma**

### ***Queridos Estudantes!***

Vocês lêem muitos tipos de livros. Todos esses livros contêm as letras do mesmo alfabeto. Grossos volumes podem ser escritos usando apenas 26 letras. Vocês devem ter visto advogados levando livros enormes e o mesmo alfabeto é a base de todos eles. Da mesma forma, a base de tudo é Deus, seja para saúde, felicidade, conforto ou conveniências. Apenas Deus é a base até mesmo do bem e do mal. Falando sinceramente, não existe nada de mal neste mundo. Qualquer coisa que vejamos, é apenas o bem. Mas como vocês não entendem o significado da bondade adequadamente, vocês vêem maldade. O mal que vocês vêem é devido apenas à diferença de tempo. A boa comida que comem hoje, se transforma em matéria de desperdício amanhã. O que é *phala* (fruta), hoje, se torna *mala* (excreção) amanhã. Se entenderem essa relação, compreenderão a unidade do bem e do mal. E unidade é divindade. Deus está presente em tudo, não há lugar onde Deus não exista. Ninguém tem o direito de dizer que Deus está aqui e não está lá. Apenas uma coisa existe, e é a Divindade. Imaginamos diversas formas da Divindade e, assim, criamos confusão no mundo. O motivo para essa confusão é que consideramos todos os indivíduos separados uns dos outros. Devemos desistir dessas diferenças individuais em certo grau. Toda a educação que adquirimos deve servir para que eliminemos essas diferenças individuais. Quando perceberem a unidade nessa relação, então tudo se tornará um.

*As religiões são muitas, mas o propósito é um.*

*Os tecidos são muitos, mas o fio é um.*

*Os seres são muitos, mas o princípio vital é um.*

(Poema em télugu)

Há tantas pessoas reunidas aqui, elas não são indivíduos separados. Apenas os corpos estão separados, mas a divindade presente em todos é uma. Portanto, quem

quer que vejam, devem considerá-lo divino. Amem a todos, considerando cada um como a encarnação da divindade. Devido à ilusão causada pelo apego ao corpo, vocês percebem diferenças individuais. Todos seus problemas estão causados por essa ilusão. Assim, vocês mesmos são a causa de seus problemas. Tanto o bem como o mal se originam apenas de suas mentes. A mente é apenas uma, mas prega todo tipo de peças em vocês. Toda sua educação e seus diplomas têm por objetivo compreender que o princípio do *Atma* é um. *Ekameva Adviteeyam Brahma* (Deus é um sem um segundo). Devem preservar, cuidadosamente, essa verdade em seus corações. Podem pensar que algumas pessoas têm inimizade por vocês, mas é devido a seus próprios sentimentos que percebem isso nos demais. Além dessa percepção, não há qualquer mudança nessas pessoas. Tudo neste mundo é apenas reação, reflexo e ressonância, mas a realidade é apenas uma. Se tivermos esse sentimento, estaremos cheios de imensa bem-aventurança. Devem se perguntar por que Swami está sempre sorrindo. Eu sempre sorrio porque considero todos como um. A bem-aventurança de vocês é meu alimento. Devem obter, vocês mesmos, essa bem-aventurança. No outro dia, nossas crianças fizeram um teatro. Eu me enchi de felicidade ao assistir a obra.

Todos somos um. Nós dizemos "eu" e "nós". De onde vem esse "nós"? Vem unicamente do "eu". Sem "eu", não pode haver "nós". Assim, "eu" é apenas um. Quando cortarem o "eu" pelo meio, terão uma cruz<sup>1</sup>. O que significa a cruz? Simboliza a ruptura do "eu" individual. Assim, devemos considerar a todos como um. Devemos cultivar os sentimentos de unidade e considerar a todos como nossos irmãos e irmãs. Não há nada além de irmãos e irmãs! Irmãos e irmãs não estão separados, ambos são um. Se pensarem dessa maneira, verão total unidade neste mundo. Podem pensar que há diversidade no

mundo, mas não existe tal diversidade, apenas unidade. Quando desenvolvemos o princípio da unidade com firmeza em nosso coração, encontramos a unidade em qualquer lugar. Imaginem que se apaixonam por uma menina. Mas quem é a menina? Ela não está separada de vocês. O resultado é que amam a vocês mesmos. Quando a consideram separada de vocês, a chamam sua esposa. Mas se pensarem em termos de unidade, ambos são um. Devem entender perfeitamente este princípio de unidade. Apesar da diversidade das formas, existe o princípio subjacente da unidade.

## **Uma pessoa Verdadeiramente Educada Reconhece a Unidade de Tudo**

### ***Encarnações do Amor! Estudantes!***

Todos devem se tornar pessoas ideais. Se conseguirem isso, outros também se tornarão ideais. Assim, não observem quaisquer diferenças entre "meu" e "teu". *Todos são um. Sejam amáveis com todos.* Devem sempre se lembrar disso. Apenas então podem ser chamados de verdadeiros estudantes. Senão, podem ser chamados de pessoas letradas, mas não realmente de pessoas educadas. Há muita diferença entre uma pessoa educada e uma letrada. Qual o significado de uma pessoa educada? Alguém verdadeiramente educado reconhece a unidade de tudo. A educação moderna dá apenas conhecimentos de literatura. É *vidya* (luz do conhecimento) que nos faz entender o princípio da unidade e ilumina nosso caminho. Na ausência de *vidya*, temos que viver na escuridão da ignorância.

### ***Encarnações de Amor!***

Desenvolvam amor por Deus. Se direcionarem seu amor por coisas mundanas, isso os manterá mudando de tempos em tempos. O amor é apenas um. Enfoquem esse amor no princípio de unidade e experimentem

a bem-aventurança. Considerem todos seus irmãos e irmãs, seja ele(a) quem for. Alguém se dirigiu a uma platéia dizendo "irmãos e irmãs, exceto um". Quando lhe perguntaram o significado, ele disse que esse "um" se referia à sua esposa. Porque você colocou-lhe o *Mangal Sutra* (linha sagrada usada pelas mulheres casadas), ela é sua esposa. Se não houvesse *Mangal Sutra*, não seriam marido e mulher. Portanto, todos são um. Vivam na unidade, sem observar diferenças. Por pouco que tiverem, compartilhem com seus semelhantes.

Arjuna recebeu a mão de Draupadi em uma *Swayamvara* (cerimônia na qual a noiva seleciona um noivo). Quando os cinco irmãos Pandava voltaram para casa com Draupadi, eles disseram a sua mãe, Kunti, que haviam trazido uma ótima fruta. Kunti não viu ninguém e disse, lá de dentro da casa, "Meus queridos! Compartilhem a fruta entre os cinco de maneira igualitária". Assim é como Draupadi se tornou a esposa de todos os cinco Pandavas. Eis porque, Krishna declarou publicamente:

*Draupadi obedeceu diligentemente o comando de seus maridos. Ela nunca disse a algum deles que não tinha tempo para lhe servir. Estava satisfeita com qualquer coisa que tivesse em sua vida. Ela foi o exemplo supremo de castidade e ninguém pode se igualar a ela nesse aspecto.*

(Poema em télugu)

A relação entre Draupadi e os Pandavas era tão íntima como se ela estivesse neles e eles nela. Assim é que ela serviu fielmente a todos os cinco. Os cinco irmãos mantiveram a disciplina adequada. Eles puderam viver felizes porque mantiveram a disciplina. Devem seguir o princípio da unidade para ter uma vida feliz. Quando observarem esse

princípio, não haverá diferenças, nem raiva ou erros.



Tudo está bem comigo, não apenas Meu corpo, mas tudo. Minha mente não salta daqui para lá. O corpo pode sofrer mudanças, mas Eu sempre permaneço imutável. Algumas pessoas perguntam "Swami! Como é possível que Você esteja sempre sorrindo? Você não tem nenhum sofrimento?" Nenhum sofrimento pode Me tocar. O que tiver que ocorrer, ocorrerá em seu próprio tempo. Se vocês se preocupam desnecessariamente com isso, podem escapar? Se começarem a se preocupar, suas preocupações se multiplicarão. Portanto, não permitam que as preocupações cheguem perto de vocês. Uma vez que permitirem a entrada de uma preocupação, ela não os deixará. Quando se aproxima a data de suas provas, começam a se preocupar "Como vou me sair nas provas?". Por que tudo isso? O que vocês souberem, devem colocar na prova. Então, por que temer? Quando deixarem de se preocupar, poderão ir bem na prova. Não tenham medo mesmo se alguém vier com uma arma para disparar. Ele pode disparar apenas em seu

corpo, mas poderá atirar em sua mente, intelecto ou *Atma*? Ninguém pode tocar o *Atma*. Quão longe está o *Atma*? O céu está muito longe. Ninguém pode dizer quão longe está. Por isso se diz que "o céu é azul". Quão profundo é o oceano? Ninguém pode dizer. Por isso dizem "o oceano é azul". Já que ninguém pode dizer a altura, a largura e a profundidade do céu e do oceano, ambos são descritos da mesma forma. Da mesma forma, ninguém pode descrever a forma da divindade. Portanto, a cor azul é atribuída a Deus. Mas, na verdade, Deus não é azul. Se realmente Deus se manifestasse na cor azul, O colocariam em uma exibição! Ninguém pode causar uma mudança na divindade. Podem haver mudanças em vocês, mas não em seu *Atma*. *Nirgunam, Niranjanam, Sanathana Niketanam, Nitya, Shuddha, Buddha, Mukta, Nirmala Swarupinam* (não possui atributos, é imaculado, morada final, eterno, puro, iluminado, livre e encarnação do sagrado). Por isso se diz *Buddhi Grahyamatheendriyam* (o *Atma* está além do alcance dos sentidos e pode ser entendido apenas pelo intelecto). Não façam esforços fúteis para mudar o princípio do *Atma*.

### **Os Estudantes devem Trazer um Bom Nome a Seus Pais e a Sua Instituição**

Herdem um bom nome e levem um bom nome a seus pais e à sociedade. A sociedade só pode ser boa quando os estudantes são bons. De todos os lugares, ouço que nossos estudantes têm um bom nome onde quer que vão. Devem corresponder a essa boa reputação e mantê-la. Esse é o Meu único desejo. O que quer que peçam, Eu lhes darei. Na verdade, eu dei a Mim mesmo a vocês. Sejam sempre felizes. Não briguem nem abusem uns dos outros. Vivam como irmãos. A educação deve incentivar esta igualdade em vocês. Podem chamar-se de pessoas educadas apenas quando tiverem essa igualdade. Qual o sentido de toda a educação se no fim das

contas vamos morrer? Uma pessoa mal-intencionada não vai desistir de suas qualidades malvadas apesar de toda sua educação. Devem seguir sendo sempre bons estudantes. Em primeiro lugar, e mais importante, façam seus pais felizes. Se não podem fazer seus pais felizes, como poderão Me fazer feliz? Quando vivem felizmente com seus pais em suas casas, Eu também estou feliz. Quando as pessoas dizem "esses estudantes são da Universidade Sri Sathya Sai", então nossa instituição alcança um bom nome e vocês também ganham uma boa reputação. Quando forem a Delhi e perguntarem, verão que a Escola e Universidade Sathya Sai são altamente conceituadas pelo governo. O reconhecimento que nossa universidade recebeu não foi obtido por nenhuma outra instituição. Há muitas universidades que funcionam há anos, mas não obtiveram esse reconhecimento. Por outro lado, nosso estabelecimento de ensino superior havia completado apenas dois anos quando Madhuri Shah (a então presidente da U.G.C) veio de Delhi e disse que deveríamos transformá-lo em universidade. Muitas pessoas se opuseram à idéia, "Como podemos dar reconhecimento a uma instituição que não tem sequer dois anos?", elas disseram. Naquele momento, Bhagavantham, quem costumava traduzir meus discursos, estava a Meu lado. Ele era um cientista, e também sussurrou em Meus ouvidos: "Swami! Isto é impossível". Mas Eu declarei, enfaticamente, "É possível". Durante o segundo ano, o comitê veio e viu tudo. Eles disseram que era a melhor instituição de ensino superior e deveria receber o estatus de universidade. Madhuri Shah veio novamente e a inaugurou. Então, disse em público: "Bhagavantham, você disse que era impossível. Mas como se tornou possível agora?". Na verdade, não é possível para outros.

Todos nossos estudantes são altamente virtuosos, sábios e inteligentes. Vocês podem

não ter consciência do grande renome de nossa Universidade nos Estados Unidos mas há 180 estudantes de nossa universidade lá. Todos eles vieram aqui algum tempo atrás, queriam passar suas férias apenas aqui, sem ir a outro lugar. Goldstein, quem é o presidente da Organização Sai nos EUA há 20 anos, está aqui conosco hoje. (Bhagavan chamou o Dr. Goldstein ao palco e pediu que ele falasse).

O Dr. Goldstein disse: "Tenho visto muitos estudantes que foram aos EUA e trouxeram luz à Organização Sai, não apenas nos EUA, mas em todo o mundo. A Luz do amor de Swami conduziu a essência divina a Seus devotos em quase 200 países em todo o mundo. Esses estudantes trouxeram a mensagem de Swami, Seu Amor e inspiraram os devotos a crescerem e aspirarem alcançar a compreensão de sua própria divindade. Vocês devem perceber quão afortunados são de estar aqui aos Divinos Pés de Lótus, de ter estudado nesta universidade e de ser os embaixadores do amor divino e da inspiração para o mundo. Se eu precisar viver outra vida, rezo a Swami que Ele me deixe vir e ser um estudante em Sua universidade".

Há muito tempo atrás, quando Bhagwati estava em Ahmedabad, Eu lhe disse: "Muito em breve, você irá a Delhi". Eu pedi que ele fizesse sua mala, e Bhagwati tinha dúvidas. Ele disse "Meu nome não está lá no painel, como eu posso ir a Delhi?". Pouco tempo depois, ele recebeu as ordens. Foi nomeado juiz do Supremo Tribunal. Desde esse dia, ele nunca se esquece de Bhagavan em nenhum momento de sua vida, durante todos estes anos. Ele é muito querido por Mim.

Bhagwati (ex Chefe de Justiça do Supremo Tribunal da Índia) disse: "As palavras de hoje não conseguem expressar o que eu estou sentindo. Swami tem sido tão bom e afetuoso todos estes anos que eu não posso esquecer jamais. Ele deu forma e

moldou minha vida. Tudo que sou hoje é totalmente graças à Sua Divina graça. Minhas orações a Ele são que Ele siga sendo meu Divino Mestre enquanto eu estiver vivo. Não apenas nesta vida, mas em todas as que virão, que eu possa sempre servir a Ele."

**- Do discurso de Bhagavan na ocasião da 26ª Convocação da Universidade Sri Sathya Sai, no Salão Sai Kulwant, Prasanthi Nilayam, em 22 de novembro de 2007.**

<sup>1</sup> Em inglês, "eu" se escreve "I". Swami usa a palavra para dizer que, ao cortá-la, teremos uma cruz. Da mesma forma, quando cortamos o ego percebemos a unidade. [N.T.]

## **26ª CONVOCAÇÃO DA UNIVERSIDADE SRI SATHYA SAI**

### **A VERDADEIRA EDUCAÇÃO SUSTENTA A VIDA INTERIOR DO HOMEM**

"Não considerem a educação como um meio para o seu sustento e suporte neste mundo. A educação não visa unicamente ajudá-los a viver uma vida mundana. Até mesmo as pessoas analfabetas podem viver uma vida mundana de uma forma ou de outra. Qual é a utilidade de seus diplomas de Mestrado e toda a sua educação, se vocês usarem esta educação para levar uma vida mundana como fazem os analfabetos? A educação moderna pode ser de alguma ajuda para as pessoas viverem uma vida externa. Mas não há nada nela que sustente a vida humana interior. Aquilo que sustenta a vida interior é a adesão à verdade, retidão, paz, amor e não-violência. Estes cinco valores significam a verdadeira natureza de um ser humano", disse Bhagavan Sri Sathya Sai, em seu Abençoado Discurso, por ocasião da 26ª Convocação da Universidade, realizada no Salão Sai Kulwant, em no dia 22 de novembro de 2007, em

Prasanthi Nilayam. Bhagavan observou que enquanto os estudantes da Universidade Sri Sathya Sai recebem educação qualificada com base nos Valores Humanos, nos outros locais a educação visa a empreendimentos comerciais para a obtenção de lucros.

A grande cerimônia da 26ª Convocação da universidade foi realizada no Salão Sai Kulwant que resplandecia com os lustres iluminados e ostentava uma visão encantadora com belas decorações, inclusive florais. A procissão acadêmica iniciou-se na residência de Bhagavan às 15h25min. Prosseguiu para o Salão Sai Kulwant com a orquestra de sopro da Universidade Sri Sathya Sai. Quando o cortejo entrou no Salão Sai Kulwant, os estudantes e os devotos os receberam com fortes aplausos.

### **Discurso de Apresentação do Vice-Chanceler**

A cerimônia teve início às 15h30min com cantos sagrados dos hinos Védicos, interpretados por um grupo de universitários. Depois disso, o Vice-Chanceler, Sri Anil V. Gokak solicitou ao Venerável Chanceler para declarar aberta a convocação. Quando Bhagavan o fez, a audiência expressou sua alegria com intensos aplausos. Em seguida, o Vice-Chanceler pronunciou o seu discurso de apresentação. Manifestando uma afetuosa acolhida a todos, Sri Gokak enfatizou as principais conquistas da universidade durante o último ano. Informou também à augusta assembléia que o Centro Internacional de Esportes Sri Sathya Sai, bem como os centros multimídia de Prasanthi Nilayam e o Campus da Universidade de Brindavan estavam em atividade, sendo que o Campus de Anantapur viria a funcionar em breve. Referindo-se às conquistas acadêmicas dos estudantes da universidade, Sri Gokak disse que mais de 43 estudantes qualificaram-se para os exames GATE, UNG-NET/CSIR no

último ano. Com relação ao progresso nos projetos de pesquisa, relatou que 15 projetos de pesquisa da universidade estavam em andamento e que uma subvenção de 20 milhões de rúpias foi sancionada pelo UGC e vários Ministérios do Governo da Índia.



*Momentos da 26ª Convocação da Universidade Sri Sathya Sai no Salão Sai Kulwant, no dia 22 de novembro de 2007, na Divina Presença de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba, o Venerável Chanceler da Universidade.*

Além da excelência acadêmica adquirida pelos estudantes da universidade, Sri Gokak discorreu sobre o crescimento mental, ético e espiritual dos estudantes. Ele disse que a Universidade Sri Sathya Sai era um farol espiritual para o mundo e os estudantes desta universidade eram afortunados por terem o próprio Deus como seu Preceptor, que não é somente o Divino Chanceler e Divino Arquiteto da universidade, mas também o divino escultor de seus estudantes, a quem Ele chama de peregrinos da eternidade na questão de "Sath", a Realidade Última. Concluindo, Sri Gokak observou que o país precisa desesperadamente de homens de visão e caráter, e que os estudantes desta universidade têm o potencial para suprir o déficit nacional do banco de recursos humanos. Sri Gokak calcula que os estudantes desta universidade estão bem equipados para refazer a espiritualização da raça humana. Ele os aconselhou a deixar os portais da

universidade com as bênçãos do Divino Chanceler, como embaixadores do amor e da paz e mensageiros da era de ouro nesta Terra.

### **Prêmios da Colação de Grau e Medalhas**

Depois do discurso introdutório do Vice-Chanceler, o Diretor do Campus da Universidade de Prasanthi Nilayam, Professor U. S. Rao apresentou os formandos ao Venerável Chanceler para a entrega dos prêmios e o Vice-Chanceler ministrou-lhes o compromisso de graduação. Em seguida, o Prof. Rao anunciou os nomes dos valorosos estudantes para receberem as medalhas. Eles vieram, um a um, e receberam as medalhas de Bhagavan.

### **Abençoado Discurso de Venerável Chanceler**

Depois de premiar com medalhas os valorosos estudantes, Bhagavan fez Seu Abençoado Discurso. Explicando o significado da educação, Bhagavan disse que a verdadeira educação é "Vidya" cujo significado é luz do conhecimento. Ela ilumina a senda do indivíduo em sua jornada à Divindade. Bhagavan aconselhou os estudantes a controlarem seus desejos e a levarem uma vida ideal e exemplar. (O texto completo do Divino discurso de Bhagavan foi transcrito nesta edição). Esta grandiosa cerimônia de convocação finalizou às 17h30min com o Hino Nacional, cantado por toda a assistência do Salão Sai Kulwant.

### **Hridaya Vani - Peça sobre a Convocação**

Por ocasião da 26a. Convocação da Universidade Sri Sathya Sai e na noite do 82o. Aniversário do Venerável Chanceler, Bhagavan Sri Sathya Sai Baba, os estudantes da Universidade fizeram uma excelente apresentação, intitulada "Hridaya Vani", no Auditório Purnachandra, na noite de 22 de

novembro de 2007. A peça teatral teve início às 17h55min, logo após a chegada de Bhagavan ao Auditório Purnachandra.



*Uma tocante cena da peça teatral "Hridaya Vani" interpretada pelos estudantes da Universidade Sri Sathya Sai, no Auditório Purnachandra, na noite de 22 de novembro de 2007.*

Através da história de um estudante, chamado Sudheer, talentoso e idealista, cujo problema cardíaco levou-o a um hospital Sai e aos Pés de Lótus de Bhagavan Sri Sathya Sai, a peça ressaltou como Bhagavan toca a vida de milhões de famílias no mundo através de Seus projetos humanitários, trazendo a luz da esperança, amor, paz e bondade ao mundo envolvido pelas forças da ignorância, do egoísmo, da ganância e outras tendências negativas do homem moderno. Foram muito úteis os ângulos dramáticos da história, a introdução do episódio de Ramdas e Taneshah, o vídeo-clip da jornada de Sudheer até o Hospital de Super Especialidades Sri Sathya Sai e a cirurgia cardíaca na sala de operações, e acrescentou perfeição à peça, tornando-a totalmente real. História simples, porém tocante, excelente atuação dos estudantes, perfeita coreografia, eficiente organização do cenário e talentosa direção, fizeram do drama uma perfeita peça de arte dramática. Ao término da peça, Bhagavan abençoou o elenco e pousou para fotos com o grupo. A programação foi concluída com Arati a Bhagavan às 19h05min.

## CELEBRAÇÕES EM PRASANTHI NILAYAM

### ACAMPAMENTO DE JOVENS DO ESTADO DE ORISSA

Mais de 1300 jovens Sai e crianças Bal Vikas vieram de diversas partes de Orissa para participar de um acampamento de jovens promovido pela Organização de Serviço Sri Sathya Sai de Orissa em Prasanthi Nilayam de 5 a 9 de novembro de 2007. Os participantes, tanto moças quanto rapazes, experimentaram a bem-aventurança do *divinodarshan* de Bhagavan no Salão Sai Kulwant e participaram das atividades do acampamento de jovens desenvolvidas no Salão de Conferências, onde muitos palestrantes eminentes interagiram com eles e responderam às suas perguntas. Durante esse acampamento, os participantes também realizaram *seva* (serviço) em Prasanthi Nilayam e apresentaram programas culturais no Salão Sai Kulwant.

Na tarde do dia 5 de novembro de 2007, um grupo de jovens e crianças Bal Vikas apresentou um excelente programa cultural no Salão Sai Kulwant. O programa começou às 17h10min com uma bela canção devocional cantada por um grupo de moças. Isso foi seguido de uma peça teatral intitulada “O segredo da felicidade” apresentada pelas crianças Bal Vikas e pelos jovens Sai do *Samithi* (Centro) de Cuttack.



*Pode-se alcançar a felicidade apenas dando felicidade aos outros. Esse foi o tema da peça teatral “O segredo da felicidade”, apresentada pela Organização Sai de Orissa no Salão Sai Kulwant no dia 5 de novembro de 2007.*

Baseada no pertinente tema da busca do homem pela felicidade na vida, a peça explorou o segredo da felicidade através de uma história simples de uma família cujos membros sobressaíam em diversas profissões e tentavam, em vão, obter felicidade a partir do sucesso na vida material. Contudo, o membro mais jovem da família, que aprendera o segredo da felicidade nas suas aulas de *Bal Vikas*, desvelou esse segredo através do ensinamento de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba de que a felicidade real reside em fazer os outros felizes. Embelezada por um belo tema musical, que se estendeu por toda a peça a intervalos apropriados, acompanhado por vários números de dança ao som da doce música, a peça revelou com beleza o tesouro da felicidade humana. Direção perfeita, ótima coreografia e maravilhosa atuação do elenco fizeram dessa peça uma apresentação notória.

O próximo item da programação foi uma dança chamada “Dança Gotipua”, que é tradicionalmente realizada por meninos vestidos como meninas nos templos de Orissa durante importantes festivais religiosos, exibindo a rica herança cultural do estado. As seis crianças Bal Vikas do Bhajan Mandali (Grupo de *bhajans*) de Konark que apresentaram essa dança na divina Presença de Bhagavan mostraram maravilhosas façanhas acrobáticas com total perfeição, e ganharam, assim, o reconhecimento de todos.

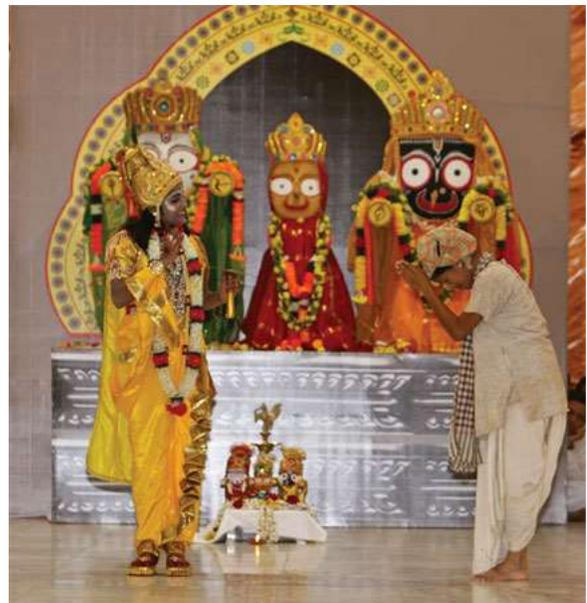


*Maravilhosas façanhas de acrobacia foram executadas pelas crianças Bal Vikas de Orissa durante a apresentação da “Dança Gotipua” no Salão Sai Kulwant no dia 5 de novembro de 2007.*

Foi uma grande alegria assistir aos movimentos graciosos e às maravilhosas formações que eles executaram com perfeita tranquilidade durante a execução dessa dança impressionantemente bela. Bhagavan abençoou os dançarinos após a conclusão da dança, distribuiu-lhes roupas com Suas divinas Mãos e posou para fotos em grupo com eles. A dança, que começou às 17h45min, chegou ao fim em meio a um ruidoso e prolongado aplauso de apreciação da audiência às 18h15min. Depois de uma breve sessão de *bhajans*, conduzidos pelos jovens de Orissa, o programa chegou ao fim com o *arathi* a Bhagavan às 18h30min. *Prasadam* foi distribuída a todos no final.

Em 6 de novembro de 2007, segundo dia do seu acampamento em Prasanthi Nilayam, as crianças Bal Vikas e os jovens Sai de Orissa apresentaram outro programa encantador cultural no Salão Sai Kulwant. O primeiro item

desse programa foi uma peça chamada “*Bhakta Dasia*”, que foi apresentada pelas crianças Bal Vikas do *Samithi* de Paradip. O cenário da peça foi montado com um pano de fundo do templo do Senhor Jagannath em Puri, com belas imagens do Senhor Jagannath, do Seu irmão Balabhadra e da Sua irmã Subhadra. A peça explorou a história de um devoto pobre do Senhor Jagannath chamado Dasia, que era desprezado e ridicularizado pela sociedade por pertencer à casta inferior. Mas seu desejo intenso e sua profunda devoção ganharam a graça do Senhor, que aceitou pessoalmente o coco mandado por ele através do sacerdote da aldeia, deu-lhe *odarshan* da Sua divina Forma e o convidou à Sua morada em Puri em um festival. Entremeada com diálogos em télugo, a peça destacou ensinamentos de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba, como: “Existe apenas uma casta, a casta da humanidade”, “Amem a todos, sirvam a todos”, etc., ao retratar a história desse grande devoto do Senhor Jagannath.



*Deus avalia a devoção e o anseio de um devoto, e não sua casta ou posição social. Esse foi o tema da dança teatral “Bhakta Dasia”, apresentada pelas crianças Bal Vikas de Orissa no Salão Sai Kulwant no dia 6 de novembro de 2007.*

Atuação brilhante das crianças, excelente montagem de cenário e direção perfeita foram os marcos desse drama. Após a conclusão da peça, Bhagavan abençoou as crianças e posou para fotos em grupo com elas. Ele também materializou uma corrente de ouro para a criança que representara o papel de Krishna. A seguir, uma dança folclórica emocionante chamada "Dança Ghumura" foi apresentada pelos jovens Sai do *Samithi* de Ambadala.



*Os jovens Sai de Orissa apresentaram uma emocionante dança folclórica chamada "Dança Ghumura", exibindo a herança cultural do estado, no Salão Sai Kulwant, em 6 de novembro de 2007.*

Os dançarinos, em suas indumentárias tradicionais, dançaram ao som de instrumentos simples, como tambores e címbalos, e exibiram excelentes formações e acrobacias para o deleite dos espectadores. Bhagavan abençoou os dançarinos no fim da sua apresentação, distribuiu-lhes roupas com Suas divinas Mãos e posou para fotos em grupo com eles. A programação do dia chegou ao fim com o *arathi* a Bhagavan às 18h10min. No final, *Prasadam* foi distribuída a todos os devotos reunidos.

Os jovens Sai de Orissa apresentaram o seu terceiro e último programa, que consistiu de canções devocionais, na tarde do dia 7 de novembro de 2007. Eles deram voz aos seus corações ao seu amado Swami nessas canções comoventes cantadas ao som de música doce.

O programa, que começou às 17h30min, chegou ao fim com o *arathi* a Bhagavan às 18h00.

## **FESTIVAL DE ANO NOVO GUJARATI**

Na auspiciosa ocasião do Dipavali<sup>1</sup> e do Ano Novo Gujarati, as crianças Bal Vikas e os jovens Sai de Gujarat apresentaram excelentes programas culturais nos dias 8 e 9 de novembro de 2007 no Salão Sai Kulwant, que estava belamente decorado para essas celebrações.

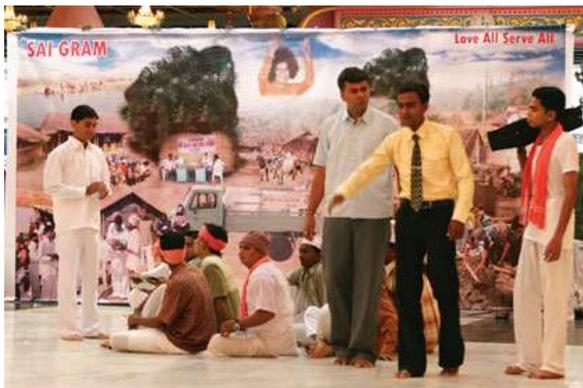
O programa cultural apresentado na tarde do dia 8 de novembro de 2007 consistiu de duas danças Garba e duas peças teatrais encenadas pelas crianças Bal Vikas e pelos jovens Sai de Gujarat. O programa começou com as danças Garba às 17h00, depois do divino *darshan* de Bhagavan no Salão Sai Kulwant. A primeira dança Garba teve a forma de adoração ao Senhor Ganesha. Enquanto as letras, cantadas ao som de doce música, descreviam a glória do Senhor Ganesha, as crianças Bal Vikas executavam a dança Garba com luzes em suas cabeças e lamparinas sobre as palmas das mãos.



*As crianças Bal Vikas de Gujarat apresentaram belas danças Garba no Salão Sai Kulwant no dia 8 de novembro de 2007, véspera do dia de Ano Novo Gujarati.*

Essa bela dança foi seguida por outra dança Garba, em adoração à deusa Durga e a Bhagavan Sri Sathya Sai Baba. Dançando em um círculo, as crianças Bal Vikas ofereceram

adoração à deusa e expressaram gratidão a Bhagavan em uma bela canção Gujarati, acompanhada por doce música. O segundo item desse programa foi uma peça, na forma de dança, intitulada “*Vasudhaiva Kutumbakam*”, que descreveu a glória da sagrada terra de Bharat (Índia) como o centro espiritual do mundo, irradiando a mensagem de amor, pureza e unidade a todo o planeta. As crianças Bal Vikas representaram essa mensagem sagrada através de belas danças e três canções temáticas: “*Vaishnav Jan To Tene Kahiye...*”, “*Voh Bharat Desh Hai Mera...*” e “*Sare Jahan Se Achchha...*”. O último item do programa foi uma vigorosa peça teatral, que se concentrou no tema do desenvolvimento rural integrado e destacou a mensagem de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba de que “*Gram Seva é Rama Seva*” (o serviço aos aldeões é serviço a Deus).



*Os jovens Sai de Gujarat apresentaram uma peça sobre o tema do desenvolvimento rural integrado em 8 de novembro de 2007, no Salão Sai Kulwant.*

A peça desenvolveu esse tema através da história de um funcionário egoísta que se tornou humilde ao ver o serviço altruísta sendo prestado pelos voluntários de Seva Dal de Sri Sathya Sai em um vilarejo adotado pela Organização Sai da área. Bhagavan derramou Suas bênçãos sobre os jovens que apresentaram a peça e posou para fotos em grupo com eles. Ele também materializou uma

corrente de ouro para um dos atores. O programa do dia foi concluído com o *arathi* a Bhagavan às 18h05min.

As crianças Bal Vikas e os jovens Sai de Gujarat apresentaram outro belo programa cultural na tarde do dia 9 de novembro de 2007, para celebrar o dia de Ano Novo Gujarati, na divina Presença de Bhagavan. O programa começou às 17h35min com uma bela canção de boas-vindas a Bhagavan cantada pelo grupo de moças da Juventude Sai. Isso foi seguido por uma dança Dandia, na forma de adoração ao Senhor Ganesha. Os jovens Sai e as crianças Bal Vikas, em suas vestimentas coloridas, executaram essa famosa dança de Gujarat com bastões nas mãos, mostrando uma bela sincronização e movimentos rítmicos graciosos, para o deleite de toda a congregação de espectadores no Salão Sai Kulwant. O último item do programa foi uma peça teatral intitulada “*Deus reside em tudo*”, apresentada pelas crianças Bal Vikas e pelos jovens Sai de Gujarat. Ilustrando o verdadeiro significado da independência, a peça descreveu que o homem deve livrar-se de sentimentos negativos como ciúme, ódio, cobiça e egoísmo e alcançar a unidade dos corações, a fim de experimentar a verdadeira independência. A peça demonstrou como a Organização de Serviço Sri Sathya Sai, guiada por Bhagavan Sri Sathya Sai Baba, estava alcançando essa unidade através do serviço altruísta à humanidade prestado por seus voluntários com amor puro em todas as partes do mundo.



*Uma bela dança foi apresentada pelas crianças Bal Vikas de Gujarat no Salão Sai*

*Kulwant em 9 de novembro de 2007, para celebrar o dia de Ano Novo Gujarati.*

No fim da peça, Bhagavan abençoou o elenco e posou para fotos em grupo com eles. Ele também materializou uma corrente de ouro para um dos jovens Sai que atuou na peça. O programa chegou ao fim com o *arathi* a Bhagavan às 18h35min. *Prasadam* foi distribuída a todos no final.

### **AKHANDA BHAJAN GLOBAL**

O Akhanda Bhajan global, que dura 24 horas, é realizado simultaneamente em milhares de Centros Sai no mundo e é uma característica anual das celebrações do aniversário de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba, onde milhões de pessoas de todas as nacionalidades, religiões e raças participam unidas. Bhagavan popularizou o canto de *bhajans* como uma das mais importantes atividades espirituais da Organização Sai, através da qual Sua divina Mensagem de *namasmarana* (repetição do nome de Deus) - amor, unidade, pureza e divindade - está alcançando todas as partes do mundo.

Em Prasanthi Nilayam, o Akhanda Bhajan Global é realizado na divina Presença de Bhagavan e tem, portanto, uma significação espiritual especial. Como nos anos anteriores, neste ano, o Akhanda Bhajan em Prasanthi Nilayam também foi conduzido no Salão Sai Kulwant, aonde milhares de devotos, vindos de todo o mundo, se reuniram para participar. Na tarde de 10 de novembro de 2007, Bhagavan veio ao Salão Sai Kulwant às 17h30min e derramou a bem-aventurança do Seu divino *darshan* em toda a congregação de devotos, antes de entrar no *bhajan mandir*, que foi preparado para esse importante evento. O Akhanda Bhajan começou exatamente às 18h00, com a lamparina sagrada sendo acesa por Bhagavan no *bhajan mandir*. Os *bhajans* foram conduzidos

alternadamente pelos alunos e alunas da Universidade Sri Sathya Sai. Bhagavan continuou a derramar Sua graça através da Sua divina Presença no *bhajan mandir* por aproximadamente uma hora e meia, depois do início dos *bhajans*, e saiu para Sua residência por volta das 19h20min. Em um ato especial de graça, Bhagavan retornou ao *bhajan mandir* depois de cerca de uma hora e, com felicidade, ouviu aos cânticos por aproximadamente meia hora antes de retornar à Sua residência. Os *bhajans*, conduzidos por vários grupos de devotos indianos e estrangeiros, continuaram por toda a noite do dia 10 de novembro com grande devoção.

Na manhã de 11 de novembro, o Suprabhatam (oração a Bhagavan realizada nas primeiras horas da manhã) foi conduzido no *bhajan mandir*, seguindo a rotina diária, depois do qual os *bhajans* continuaram. A chegada de Bhagavan às 9h45min e Sua Presença, por cerca de uma hora e meia, entusiasmaram os cantores e devotos. De tarde, Bhagavan veio ao Salão Sai Kulwant às 17h00 e derramou a bem-aventurança do *Seudarshan* sobre os devotos por um longo período, indo às suas filas antes de retornar ao *bhajan mandir* para abençoar a conclusão do *Bhajan*. Após a conclusão dos *bhajans*, às 18h10min, Bhagavan abençoou *Prasadam* e aceitou o *arathi*. *Prasadam*, consistindo de *pulihora* (arroz de tamarindo) e *chakker pongal* (arroz doce) foi distribuída a toda a congregação de devotos no Salão Sai Kulwant. Com isso, esse evento de grande significação espiritual teve uma feliz conclusão.

### **OFICINA INDIANA SOBRE CRIAÇÃO DOS FILHOS**

Uma Oficina Indiana sobre Criação dos Filhos, organizada pela Organização de Serviço Sri Sathya Sai da Índia, foi realizada em Prasanthi Nilayam nos dias 20 e 21 de novembro de

2007. Apesar da sessão inaugural ter sido realizada no Salão Sai Kulwant, as deliberações da oficina foram conduzidas em ambos os dias no Salão de Conferências, localizado oposto ao Centro de Compras, onde muitos palestrantes eminentes se dirigiam aos participantes.

Na manhã do dia 20 de novembro de 2007, Bhagavan Sri Sathya Sai Baba inaugurou a oficina no Salão Sai Kulwant, ao acender a lamparina sagrada, às 9h30min. O programa começou com o canto dos Vedas por um grupo de meninas de *Bal Vikas*. Depois disso, Smt. Nimmi Kanwar, coordenadora do Conselho Central da Ala de Educação da Organização de Serviço Sri Sathya Sai, deu as boas-vindas aos participantes, orou a Bhagavan por orientação e apresentou os palestrantes. A primeira palestrante da sessão inaugural foi Smt. Vidya Srinivasan, Coordenadora do Conselho Central da Ala de Educação da Organização de Serviço Sri Sathya Sai. Ao descrever os assuntos antes da oficina, Smt. Srinivasan observou que a transformação das crianças poderia ser promovida apenas com a ajuda dos pais, que deveriam encorajá-las a extraírem pleno benefício do treinamento de *Bal Vikas*. Explicando os objetivos da oficina, o palestrante seguinte, Dr. L. Sasi Bala, emissário do Coordenador Nacional, observou que toda casa deveria tornar-se uma sala de aulas de *Bal Vikas* e cada mãe, uma professora de *Bal Vikas*. Depois de uma breve sessão de *bhajans*, a sessão inaugural da oficina chegou ao fim com o *arathi* a Bhagavan às 10h30min. Logo após o *arathi*, Bhagavan abençoou as *gurus* (professoras) de *Bal Vikas* de Punjab, Uttar Pradesh, Kerala, Karnataka e Maharashtra com saris.

As atividades da oficina foram, então, conduzidas no Salão de Conferências. Os tópicos discutidos na oficina foram: “Criação dos filhos hoje e amanhã: alguns desafios”, “Criação dos filhos: uma experiência indiana”,

“Criação dos filhos nas cidades”, “Criação dos filhos no campo” e “Criação Sri Sathya Sai dos filhos”. Em conclusão, foi recomendado que *asgurus* de *Bal Vikas* e os pais orem para que Bhagavan transforme as crianças, de modo que elas possam perceber a unidade, a pureza e a divindade em tudo. Foi também sugerido que todos os estados da Índia conduzissem uma Oficina de Criação dos Filhos antes de março de 2008.

### **PEREGRINAÇÃO DE DEVOTOS ESTRANGEIROS A PRASANTHI NILAYAM**

Um grupo de mais de 400 devotos veio a Prasanthi Nilayam no mês de novembro de 2007 de Croácia, Eslovênia, Bósnia, Sérvia, Montenegro e Macedônia para buscar as bênçãos de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba e participar das celebrações do Seu aniversário de 82 anos. Bhagavan derramou Seu amor e Sua graça sobre eles e lhes deu a maravilhosa oportunidade de *darshan*, *sparshan* e *sambhashan* (visão, toque e conversa).



*Um grupo de mais de 400 devotos veio em peregrinação a Prasanthi Nilayam da Croácia, Eslovênia, Bósnia, Sérvia, Montenegro e Macedônia. Eles apresentaram um excelente programa de cânticos védicos e bhajans no Salão Sai Kulwant em 25 de novembro de 2007.*

Na tarde do dia 25 de novembro de 2007, esses devotos apresentaram um excelente programa, consistindo de cânticos védicos, canções devocionais e música instrumental, na divina Presença de Bhagavan. O programa começou às 17h15min, depois do divino *darshan* de Bhagavan no Salão Sai Kulwant. Iniciando com a entoação do Om por três vezes, os devotos cantaram mantras de oração ao Senhor Ganesha e mantras Gayatri do Mahanarayana Upanishad com pronúncia e articulação precisas, para a agradável surpresa de todos. Depois disso, eles começaram os *bhajans* com o *bhajan* para Ganesha em híndi “Vinayaka Vinayaka...” e deram seguimento com canções devocionais em suas línguas nativas e em híndi. Dentre as canções em híndi, destacaram-se: “*Manasa Bhajare Guru Charanam...*”, “*Shiva Shiva Shankar...*” e “*Jai Jai Janani Sai Janani...*” As canções devocionais e os *bhajans* foram seguidos por música instrumental, reproduzindo as melodias dos *bhajans*. Enquanto isso, Bhagavan foi às filas desses devotos, lhes deu a rara oportunidade de *darshan*, *sparshan* e *sambhashan*, lhes distribuiu roupas e posou para fotos em grupo com eles. Bhagavan abençoou então a *prasadam*, que foi distribuída a todos os devotos no Salão Sai Kulwant. O programa chegou ao fim às 19h com o *arathi* sendo oferecido a Bhagavan. A seguir, Bhagavan chamou muitos desses devotos para uma entrevista na sala de entrevistas. O grupo inteiro foi chamado novamente em 28 de novembro de 2007 à varanda, onde Bhagavan distribuiu relógios para todos e derramou amor e bem-aventurança sobre eles.

<sup>1</sup>*Dipavali* – Festival das Luzes.

## NOTÍCIAS DOS CENTROS SAI

### MACEDÔNIA

O montanhoso país da Macedônia, no sudeste europeu, é o lugar de nascimento de Madre Teresa. O Primeiro Ministro do país, Nikola Gruevski, convidou, pessoalmente, a Organização Sathya Sai da Macedônia, para a conferência mundial organizada pelo Governo e pela UNESCO intitulada “A Contribuição da Religião e da Cultura para a Paz, Respeito Mútuo e Cooperação”. A conferência aconteceu de 26 a 28 de outubro de 2007, em Ohrid. A delegação Sathya Sai participou com mais de 200 representantes de mais de 50 países. O convite para a participação da emergente Organização Sathya Sai da Macedônia, em um evento nacional e mundialmente significativo, foi apreciado pelos devotos Sathya Sai e compreendido como uma graça de Bhagavan.



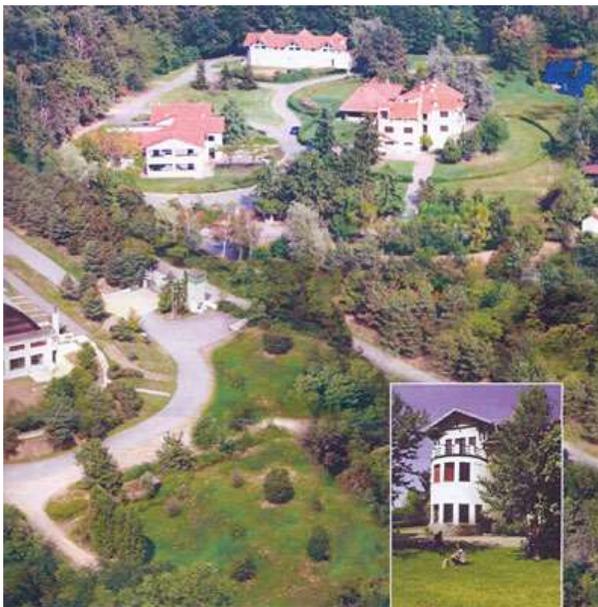
A Organização Sri Sathya Sai da Macedônia organizou sua Primeira Conferência Nacional na vila Bogomila, perto de Skopje, de 28 a 30 de setembro de 2007. Os representantes da conferência discutiram sobre o tema “Divina Bem-aventurança”.

A Organização Sathya Sai da Macedônia realizou sua primeira Conferência Nacional na cidade de Bogomila, perto de Skopje, de 28 a 30 de setembro de 2007. O tema da conferência foi “Divina Bem-aventurança” e o

nome da cidade em linguagem local significa “cidade dos que são queridos por Deus”. Vários oradores dividiram suas experiências e falaram sobre ensinamentos de Swami em valores humanos, transformação individual e controle dos sentidos. Um pequeno seminário também foi realizado com “Associações Espiritualistas”, focado na importância da disciplina, concentração e ritmo adequado para o progresso espiritual.

## ITÁLIA

A casa Mãe Sai localizada perto de Milão, Itália, é o maior complexo Sai fora da Índia, cobrindo uma extensão de 33 acres. Objetiva promover atividades recreativas, terapêuticas e esportivas aos deficientes físicos. Também é utilizada para a realização de conferências Sai nacionais e internacionais, encontros, retiros, seminários, etc.



*A Casa Mãe Sai próxima à Milão, Itália, promoveu atividades recreativas, terapêuticas e esportivas aos deficientes físicos. O local é também utilizado para conferências, encontros, seminários, etc. pela Organização Sai.*

De 25 de agosto a 2 de setembro de 2007, 16 voluntários Sathya Sai ajudaram a promover uma alegre semana para os 50 deficientes físicos em Vallaro Pombia. A semana foi desenvolvida em “Natura Docet”, um prédio com piscina, um ginásio, banheiros, dormitórios e cantina, tudo construído especialmente para os deficientes físicos. Pessoal qualificado e instrutores do complexo esportivo apoiaram as atividades. Durante a manhã, os participantes se ocuparam com atividades artísticas, cujas obras foram expostas em uma mostra coletiva no último dia. À tarde, aconteceram atividades como natação, torneio de tênis de mesa, xadrez, arco e flecha e caça ao tesouro. À noite foram organizadas atividades musicais, danças e teatro, além da apresentação de um comediante.



*Os Voluntários Sai organizaram uma alegre semana para 50 deficientes físicos em Vallaro Pombia, Itália, de 25 de agosto a 2 de setembro de 2007, oferecendo atividades recreativas para todos.*

Os deficientes convidados participaram com grande entusiasmo destas atividades. Toda a semana foi uma celebração de amor divino e todos os participantes perceberam a alegria e satisfação freqüentemente experimentada em Prasanthi Nilayam.

## PERU

No dia 15 de agosto de 2007, um terremoto de magnitude 8.0 na escala Richter sacudiu a costa próxima a Lima, matando 514 pessoas e ferindo 1.090. Mais de 35.500 prédios foram destruídos. Devotos Sai visitaram a cidade de Centro Poblado La Garita, a 213 km ao sul de Lima, nos dias 1o, 15 e 29 de setembro de 2007 a fim de ajudar os moradores já que a cidade foi totalmente destruída pelo terremoto. Aproximadamente duas toneladas de alimentos, água e roupas, além de 248 cobertores foram transportados à cidade através de estradas parcialmente destruídas pela calamidade.



*A organização Sathya Sai do Peru organizou medidas de assistência às vítimas do terremoto que sacudiu a costa próxima à Lima em 15 de agosto de 2007. Além de distribuir duas toneladas de alimentos, água, roupas e cobertores, os devotos Sai ergueram 5 casas pré-fabricadas. Alguns devotos jogaram com as crianças durante a construção destas casas.*

Os devotos Sathya Sai construíram 5 casas pré-fabricadas para as famílias desabrigadas. Durante a construção, alguns devotos brincaram e conversaram com as crianças para diminuir seu medo e tristeza, provocados pela calamidade. Foi realizada uma oficina em nutrição adequada para rações emergenciais,

ensinando aos moradores a usarem vegetais locais e a proteína de soja doada. Conjuntos de higiene pessoal foram distribuídos a 150 pessoas. Também foram doados brinquedos às crianças. O jornal local, La Verdad Del Pueblo, noticiou a ajuda e amor que as pessoas receberam da Organização Sathya Sai.

## INDONÉSIA

Na manhã do Guru Purnima, 29 de julho de 2007, o Grupo de Estudos Sai de Jakarta, realizou Narayana Seva em uma população pobre, próxima a Tangerang, onde muitos dos residentes sofrem de hanseníase. Esta localidade foi selecionada para a realização de uma inspeção, visando identificar as áreas de maior necessidade de ajuda.



*O Grupo de Estudos Sai de Jakarta, constituído de 68 devotos, realizaram Narayana Seva em Tangerang, distribuindo alimentos a 1.300 famílias por ocasião de Guru Purnima, no dia 29 de julho de 2007.*

Um grupo de 68 devotos serviu 1.300 famílias com alimentos que incluíram arroz, açúcar, lentilhas, óleo, sal e biscoitos. Os devotos compartilharam o amor de Bhagavan com todos.

## SRI LANKA

Em continuidade à Conferência Mundial de Jovens Sri Sathya Sai de 2007, os jovens Sai de Sri Lanka iniciaram e promoveram um projeto para suprir alimentos às famílias da Península de Jaffna. Esta área, no nordeste de Sri Lanka, foi virtualmente isolada pela guerra civil. É inacessível por terra. Os jovens Sai de Colombo conseguiram transporte para 9.5 toneladas de alimentos para distribuição a 750 famílias de Jaffna.



*Os Jovens Sai de Colombo conseguiram transporte e distribuição de 9,5 toneladas de alimentos para as 750 famílias de Jaffna, afetadas pela guerra civil.*

O carregamento seguiu por mar e foi descarregado em Jaffna em 20 de setembro de 2007, para distribuição imediata. Pela graça de Bhagavan, a empresa de navegação abriu mão da taxa normal de cargas e a agência de transporte terrestre reduziu os custos para o carregamento. Os jovens Sai, bem como os idosos de Jaffna, distribuíram os alimentos às famílias necessitadas.

## MALAWI

De 9 a 15 de setembro de 2007, foi realizado um acampamento médico em Chiradzulu, Malawi, no sudeste da África. O país tem mais de um milhão de crianças órfãs da AIDS.

Utilizando as instalações do Centro de Atendimento de Amitofo e do Hospital Chiradzulu, os devotos Sathya Sai de Reino Unido e Malawi conduziram o acampamento no qual 6.000 pacientes foram atendidos. Os pacientes foram avaliados e tratados por especialistas em cirurgia geral, otorrinolaringologia, oftalmologia, optometria, pediatria, odontologia e hematologia. Além disso, o grupo oferecia um anestesista, farmacêutico e enfermeiras. Durante o acampamento, 2.500 novas prescrições de óculos foram realizadas, 10.000 receitas foram aviadas, das quais 11 para aparelhos auditivos e 5 próteses oculares. Os voluntários de Malawi serviram amorosamente refeições aos pacientes todos os dias. Foram distribuídas roupas novas para bebês, crianças, jovens e adultos. Para as crianças, inclusive para os órfãos do Centro Amitofo de Atendimentos, foram doados brinquedos e material escolar. As crianças tiveram oportunidade de participar de pinturas faciais e atividades festivas. O aparelho de Raios-X do hospital, bem como os equipamentos de cirurgia foram consertados por um engenheiro do grupo. O acompanhamento aos pacientes foi realizado por um dos médicos que passou pelo local há três meses.

## - Fundação Mundial Sri Sathya Sai

## ÍNDIA

**Gujarat:** Surat Samithi (Centro) da Organização Sri Sathya Sai de Gujarat organizou uma solenidade para distribuir mosqueteiros Sai aos habitantes da vila de Althan, no dia 28 de outubro de 2007. Além do Governador de Gujarat, muitas personalidades eminentes participaram da solenidade, inclusive o Diretor Adjunto, Dr. Vikasben Desai, da Previdência Familiar de Gujarat e um proeminente representante da indústria têxtil, Sri Kiranbhai Merchant. Nesta

ocasião, os habitantes da vila foram alertados sobre as doenças provocadas pelos mosquitos e os benefícios do uso de mosquiteiros tratados que lhes foram providenciados gratuitamente pelo Projeto Sainet da Organização de Gujarat.



*A Organização Sri Sathya Sai de Gujarat distribuiu 170 mosquiteiros Sai na vila de Althan no dia 28 de outubro de 2007, para salvar os moradores da ameaça dos mosquitos.*

No total, 170 “Sainets” foram distribuídos na vila, de porta em porta pelos Jovens Sai e pelos habitantes, para salvar os moradores da ameaça dos mosquitos. A Organização Sai de Gujarat propôs estender este projeto a todas as vilas cadastradas para o desenvolvimento rural integrado.

**Tamil Nadu:** “Prema Jyothi” (Amor Radiante), a exposição fotográfica sobre a vida e obra de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba, foi realizada em Prasanthi Nilayam em julho de 2007 e novamente organizada em Thiruvannamipur em Chennai, de 22 de setembro a 2 de outubro de 2007, pela Organização Sri Sathya Sai de Tamil Nadu, em favor da população local. Mais de 20.000 pessoas, inclusive estudantes primários e superiores, Ministros de Estado e outros dignitários de Tamil Nadu, além de um grande número de interessados, visitaram a

exposição que exibiu mais de 600 fotos, distribuídas em 178 painéis. Ao admirarem a exposição, um grande número de visitantes sentiu-se emocionado pelo trabalho humanitário de Bhagavan.

## CHINNA KATHA – PEQUENA HISTÓRIA

### DEUS É O ÚNICO REFÚGIO

MORAVAM EM UMA VILA UMA MÃE E SEU FILHO. O pai havia morrido logo após o nascimento do filho e eles tinham poucos meios de subsistência. A mãe trabalhava duro e tentava dar a melhor educação ao filho, que considerava sua única esperança na vida. O filho, também se esforçava muito e chegou à 10ª. Série. Com a proximidade da data das provas, o filho disse à mãe: “Amma! Tenho que pagar 50 rúpias como taxa de exame.” A mãe não sabia o que fazer. Mal podia comprar comida para ambos para uma única refeição ao dia com o que ganhava em seu trabalho árduo. Ela foi ao diretor da escola de contou-lhe sua situação. Consternado, ele disse que não podia ajudá-la: “Amma! Nada posso fazer. São regras do Governo.”

Voltando para casa, ela preocupava-se com o futuro de seu filho. Seu futuro dependia da prova e ela não podia fazer nada. Sentou-se preocupada sob uma árvore e começou a chorar. Seu filho, voltando para casa neste momento, perguntou: “Amma! Por que está chorando?” “Por nada, filho! Vamos comer primeiro e depois conversamos.” Mas o filho não queria manter silêncio, ficou insistindo até que ela lhe disse que não podia pagar a taxa e que era muito doloroso saber que a partir do dia seguinte o filho teria que acompanhá-la no trabalho duro. O filho replicou: “Amma! Eu estudarei e farei a prova. Pegue o dinheiro emprestado hoje de alguém para pagar a taxa. Após o exame eu trabalharei

duro para pagar o empréstimo.” A mãe perguntou: “Mas quem irá nos emprestar dinheiro, filho querido? Deus é o único refúgio daqueles que não têm para onde ir.” Dizendo isto, ela foi para dentro de casa. O filho a seguiu e perguntou inocentemente: “Amma! Onde mora Deus?” “Filho querido, Ele é Todo-Poderoso, mestre de todas riquezas. É Ele quem dá tudo para todos.” – respondeu a mãe. O filho perguntou-lhe novamente: “Amma! Por favor, me diga onde Deus vive. Eu irei e me agarrarei aos Seus pés, pedirei e conseguirei o dinheiro.” Com um profundo suspiro, a mãe respondeu: “O Senhor Narayana é o refúgio de todas as vidas de Vaikuntha.”



*Quando o filho pediu à sua mãe que emprestasse dinheiro de alguém para pagar a taxa de exame, a mãe disse desanimada: “Querido filho, quem irá nos emprestar dinheiro? Deus é o único refúgio daqueles que não têm para onde ir.”*

Procurando em seu bolso, o menino correu imediatamente ao correio. Ele tinha o dinheiro suficiente para comprar somente um cartão postal. Ele o comprou, escreveu um pedido e endereçou a “Senhor Narayana, Vaikuntha” e foi à caixa do correio para postá-lo. A caixa estava colocada no alto e embora tivesse tentado pular para colocá-lo na caixa, não era alto o suficiente. O carteiro, que estava observando do guichê, saiu e lhe disse: “Dê a carta para mim, eu coloco na caixa.” Ao dar a

carta ao carteiro, o menino pediu: “Senhor, esta carta é muito urgente. Preciso de dinheiro para pagar minha taxa de exame. Por favor, faça com que ela chegue rápido ao seu destino.” Ao ler o endereço do cartão postal, o carteiro disse: “Filho querido, quem lhe deu este endereço?” O menino respondeu: “Minha mãe me deu este endereço. Quero estudar, mas não tenho dinheiro para pagar a taxa do exame. Este Narayana é muito rico. Minha mãe me disse que ele dá ajuda àqueles que não a tem.” O carteiro pensou: “Como é puro o coração deste menino! Como confia nas palavras da mãe!” Seu coração se derreteu com a conversa inocente do menino e lhe disse: “Criança querida! Darei um jeito para esta carta ser mandada urgente. Venha às 09h00, depois de amanhã, seu dinheiro certamente já terá chegado.” O menino estava muito contente. Correu para sua casa e disse à mãe: “Amma! Poderei pagar a taxa e fazer a prova.” Sua mãe só sorriu e não disse nada. O menino passou duas noites em grande excitação.

Como instruído pelo carteiro, o menino chegou às 09h00 no correio, no dia combinado, e perguntou-lhe: “Senhor! Tenho que pagar a taxa às 10h00. O dinheiro chegou?” O carteiro respondeu: “Sim, o dinheiro chegou. Aqui está.” Dizendo isto, ele lhe entregou um envelope. O menino correu para casa, deu o envelope à mãe e disse: “Amma! O dinheiro chegou!”



*A mãe agarrou o filho e perguntou severamente: “Quem lhe deu este dinheiro?” O filho respondeu inocentemente: “Amma! Como você me disse, escrevi uma carta ao Senhor Narayana. Foi ele quem mandou este dinheiro.”*

A mãe ficou surpresa e com medo ao ver as 50 rúpias dentro do envelope. “Como ele conseguiu o dinheiro? Roubou ou mendigou a alguém? Oh, que desgraça ele trouxe para minha vida correta!”, ela lamentou-se. Perguntou-lhe, então, severamente: “Quem lhe deu este dinheiro? Leve-me até ele.” Ao dizer isto, saiu de casa puxando o filho pela mão. O filho respondeu-lhe que havia feito o que a mãe lhe mandara, escrevera ao Senhor Narayana e Ele mandou o dinheiro. “Pergunte ao carteiro!”, disse-lhe. Pedindo ao filho para esperar lá fora, a mãe entrou no correio e perguntou ao carteiro: “Senhor, é verdade o que ele está contando?” O carteiro confirmou, dizendo: “Sim mãe, foi Deus quem enviou este dinheiro. Meu coração se derreteu ao ver a carta que este menino escreveu anteontem. Deus entrou em meu coração e mandou este dinheiro através de mim. Por favor, não devolva este dinheiro, Amma! Arruinará a confiança desta criança. Deus certamente escuta as preces de crianças puras de coração e as auxilia de um modo ou de outro. Sou um mero instrumento.”

Que lição podemos tirar desta história? Quando pedimos a Deus com o coração puro e cheio de fé, Deus nos dá o que pedimos de uma forma ou de outra.